

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

**«Bolashaq» академиясы
Қазақ тілі және әдебиеті кафедрасы**



**7M01701 – «Қазақ тілі мен әдебиеті»
білім беру бағдарламасының элективті пәндер каталогі
Бейіндік бағыт**

Қарағанды 2021



«Bolashaq» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтік пәндер каталогы
7M01701 – «Қазақ тілі мен әдебиеті»

Ф.1.09-03
Күні 31.08.21ж.
8 беттің 2 беті

2021-2022 оқу жылы 7M01701 – «Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасында оқытылатын пәндердің элективтік каталогі

№	Пән атауы	Кредиттер	Оқытудың мақсаты	Қысқаша анықтамасы	Зерттеуден анықталатын нәтижелер	Пререквизиттер	Постреквизиты
		ECTS					
1 курс							
1	ATDTN 5204 Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері	4	«Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері» таңдау пәнінің негізгі мақсаты – қазақ әдебиеті тарихын дәуірге бөліп қарастырудағы алғашқы ізденістер мен ғылыми концепциялар арасындағы қайшылыққа толы белестерді, ғылыми-әдіснамалық, теориялық көзқарастарды, осы бағыттағы жетістіктер мен іркілістерді қазіргі таңдағы басты талап тұрғысынан зерделеу болып табылады. Сондықтан да әдебиеттанудағы әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздерін қарастыру әдеби мұраны игеру, зерттеу, дәстүр мен жалғастық, тарихи сабақтастық сынды күрделі ғылыми мәселелерді ауқымды қарастыру мен саралау. Әдебиет тарихын дәуірлеудегі әлемдік ғылыми ізденістермен қатар отандық әдебиеттанудағы осы мәселедегі ғылыми-зерттеушілік ізденістердің тәжірибелеріне де баса назар аударылады	Әдебиеттанудағы әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздерін қарастыру әдеби мұраны игеру, зерттеу, дәстүр мен жалғастық, тарихи сабақтастық сынды күрделі ғылыми мәселелерді ауқымды қарастыру мен саралау. Әдебиет тарихын дәуірлеудегі әлемдік ғылыми ізденістермен қатар отандық әдебиеттанудағы осы мәселедегі ғылыми-зерттеушілік ізденістердің тәжірибелеріне де баса назар аударылады	Қазақ әдебиеттану ғылымы мен әдебиет тарихынан мол мағлұматтарының болуы, әдебиет тарихын дәуірге бөліп қарастырудағы алғашқы ізденістер мен ғылыми концепциялар арасындағы қайшылыққа толы белестерді, ғылыми-әдіснамалық, теориялық көзқарастарды, осы бағыттағы жетістіктер мен іркілістерді қазіргі таңдағы басты талап тұрғысынан зерделеу болып табылады.	Қазақ әдебиеттану ғылымы мен әдебиет тарихынан мол мағлұматтарының болуы, әдебиет тарихын дәуірге бөліп қарастырудағы алғашқы ізденістер мен ғылыми концепциялар арасындағы қайшылыққа толы белестерді, ғылыми-әдіснамалық, теориялық көзқарастарды, осы бағыттағы жетістіктер мен іркілістерді қазіргі таңдағы басты талап тұрғысынан зерделеу болып табылады.	Әдебиеттануға кіріспе, әдебиет теориясы, қазақ әдебиетінің тарихы, қазақ әдебиеті сынының тарихы, орыс әдебиетінің тарихы, әдебиеттану ғылымының тарихы.



«Bolashaq» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтік пәндер каталогы
7M01701 – «Қазақ тілі мен әдебиеті»

Ф.1.09-03
Күні 31.08.21ж.
8 беттің 3 беті

			ғылыми ізденістермен қатар отандық әдебиеттанудағы осы мәселедегі ғылыми-зерттеушілік ізденістердің тәжірибелеріне де баса назар аударылады.				
	UATKT 5205 Ұлттық әдебиет теориясының қалыптасу тарихы		Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау	Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.	Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.	Әдебиеттануға кіріспе, әдебиет теориясы, қазақ әдебиетінің тарихы, ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті, хандық дәуірдегі қазақ әдебиеті, XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы, кеңес дәуірдегі әдебиеті.	Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.
	UAGT 5205 Ұлттық әдебиеттану ғылымының тарихы		Қазақ әдебиеттануының ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау пәннің негізгі міндеті болып саналады. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту.	Ұлттық әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.	Бұл курсты бастау үшін студенттерде көркем шығармашылықтың және әдебиеттің сөз өнері ретіндегі эстетикалық ерекшеліктерін, негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білу, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу қабілеті болу керек	Әдебиеттануға кіріспе, әдебиет теориясы, қазақ әдебиетінің тарихы, ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті, хандық дәуірдегі қазақ әдебиеті, XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті.	Ұлттық әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу.



«Bolashaq» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтік пәндер каталогы
7M01701 – «Қазақ тілі мен әдебиеті»

Ф.1.09-03
Күні 31.08.21ж.
8 беттің 4 беті

						тінің тарихы, кеңес дәуірдегі әдебиеті.	
2	AGOM 5302 Әдебиеттану ғылымының өзекті мәселелері	6	«Әдебиеттану ғылымының өзекті мәселелері» таңдау пәнінің мақсаты – әдебиеттану ғылымы және оның әдіснамасы, әлемдік әдебиеттанудағы ғылыми мектептер, олардың ғылыми зерттеудегі бағыттары, әдіс-тәсілдері, ғылыми әдіснама, хромотоптың зерттелуі, хромотоп, ұлттық әдеби-теориялық ой-пікірдің қалыптасу кезеңдері және тарихы, қазақтың сыншылдық-эстетикалық ой-пікірлерінің әдіснамалық, әдеби мұраны теориялық тұрғыда танудағы ізденістер мен іркілістер, әдебиет теориясы мен сыны және маркстік-лениндік ілімнің қате қағидалары, ұлттық сыншылдық ой-пікірдің әдіснамалық кемшілігі мен жетістіктері талдап таразылап береді.	Ұлттық әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.	Бұл курсты бастау үшін магистранттардың әдебиеттануға кіріспе, әдебиет теориясы пәндерін меңгерген және әдебиеттану ғылымы және оның әдіснамасы, әлемдік әдебиеттанудағы ғылыми мектептер, олардың ғылыми зерттеудегі бағыттары, әдіс-тәсілдерінен хабардар болулары керек.	Әлемдік әдебиет және әдебиеттану мәселелері, әдебиет теориясы, қазақ әдебиетінің тарихы, қазақ әдебиеті сынының тарихы, орыс әдебиетінің тарихы, орыс әдебиеті сынының тарихы, орыс әдебиеттану ғылымының тарихы, әдебиеттану ғылымының методологиялық мәселелері.	Әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.
	КАТА 5302 Қазақ әдебиеті тарихындағы ақтандақтар		Қазақ әдебиеті тарихындағы ақтандақтар дәстүрі. Зерттелу сипаты. Алашшыл әдебиеттің зерттелу тарихы. Қазақ әдебиетіне қосқан үлесі. А.Байтұрсынов, Ә.Бөкейханов, М.Жұмабаев, М.Дулатов, І.Жансүгіров,	Қазақ әдебиет ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму	Бұл курсты бастау үшін магистранттардың қазақ әдебиетінің тарихынан, әдебиеттану ғылымының тарихынан қажетті білімдері болуы керек.	Қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы, әдебиеттану ғылымының тарихы, сын тарихы.	Қазақ әдебиет ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана



«Bolashaq» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтік пәндер каталогы
7M01701 – «Қазақ тілі мен әдебиеті»

Ф.1.09-03
Күні 31.08.21ж.
8 беттің 5 беті

			С.Сейфуллин және т.б. әдеби мұралары.	зандылығын меңгерулері шарт.			мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу.
	TZhKANDB 5302 Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетінің негізгі даму бағыттары		«Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетінің негізгі даму бағыттары» таңдау пәнінің мақсаты – саяси-рухани тәуелсіздік еркін ойлап, шығармашылықпен айналысуға қазіргі қазақ әдебиеттануының ұстанымы, әдіснамалық негізін айқындау. Сол арқылы социалистік реализм әдісін көркемдік-эстетикалық тұрғыдан ойлау алмастырғандығын, коммунистік идеологияның орнына ұлттық рух, ұлттық идея орныққанын, ұлттық идея көрінісінің жарқын үлгісі ретінде тарихи романдар табиғаты қазақ әдебиетіндегі ақтандақтарды игеру тереңдей түскендігін түсіндіру.	Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.	Қазақ халқының ауыз әдебиеті, қазақ әдебиетінің тарихы, әдебиеттануға кіріспе пәндерінен білім, мағлұматтарының болуы.	Қазіргі қазақ әдебиеті, әдебиет теориясы, қазақ әдебиетінің тарихы, қазақ әдебиеті сынының тарихы.	Тәуелсіздік әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.
3	TTTSZ 5303 Түркі тілдерін тарихи-салыстырмалы зерттеу	6	Түркі тілдерін тарихи-салыстырмалы зерттеу мәселелері пәнінде түркі тілдері, оның аясындағы түркі жазба ескерткіштері, түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы қарастырылып, тарихи-салыстырмалы зерттеулерге қойылатын	Ұлттық әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын	Тіл біліміне кіріспе, қазақ диалектологиясы, ежелгі дәуір әдебиеті, орта Азия халықтары әдебиетінің тарихынан қажетті білім болу керек.	Тарихи жырлардың поэтикасы курсының меңгеруі үшін қажетті пәндер тізімі: 1. Тіл біліміне кіріспе 2. Ежелгі дәуір әдебиеті	Ұлттық әдебиеттану ғылымының тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды

			талаптар, түркітануға байланысты орта ғасырлардағы зерттеулер, түркітанудың XVIII-XX ғасырлардағы және қазіргі кездегі зерттелуі, түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуы және ондағы негізгі дәуірлер, түркі тілдеріне жасалған тілдік жіктеулер, жеке түркі тілдерінің зерттелу жайы мен дыбыстық, лексикалық, грамматикалық құрылысындағы негізгі белгілері сияқты мәселелер енеді.	меңгерулері шарт.		3. Қазақстан тарихы 4. Әдебиет тарихы.	үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.
	TTDSZ 5303 Түркі тілдерін диахронды, синхронды зерттеу		Түркі тілдерін диахронды, синхронды зерттеу дамыған, жетілген, теориялық негізі қалыптасқан, белгілі бір жүйеге келген ғылым саласы екенін магистранттарға түсіндіре отырып, оларға оны меңгерудің жолдарын үйрету.	Түркі тілдері тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.	Бұл курсты оқу барысында тілдік туыстық ерекшеліктерін анықтауға, салыстыра оқу, зерделеуге, туыстас түркі тілдерінің тілін үйренуге, өзіндік ерекшеліктері мен ұқсастықтарын меңгеруге болады.	Тіл біліміне кіріспе, қазақ диалектологиясы, ежелгі дәуір әдебиеті, орта Азия халықтары әдебиетінің тарихы.	Түркі тілдері тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу.
	ТМ 5303 Түркітану мәселелері		Түркітану мәселелері – тіл білімінің бір ғылыми саласы. Түркі тілінің салыстыра зерттеу дамыған, жетілген, теориялық негізі қалыптасқан, белгілі бір жүйеге келген ғылым саласы екенін магистранттарға түсіндіре отырып, оларға оны	Түркі тілдері тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғам-дық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.	Бұл курсты бастау үшін магистранттарға қазақ әдеби тілінің тарихы, тарихи-салыстырмалы тіл білімі, қазақ тілінің тарихи грамматикасы жайлы білім негіздері болуы керек	Қазақ әдеби тілінің тарихы, тарихи-салыстырмалы тіл білімі, қазақ тілінің тарихи грамматикасы.	Түркі тілдері тарихын талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана

			меңгерудің жолдарын үйрету. Бұл магистранттардың шығармашылық тұрғыдан Ізденуіне, ғылыми жұмыстың әдіс-тәсілін меңгеруге көмектеседі, лингвистикалық талдауға, оны игеруге мүмкіндік туғызады.				мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын меңгерулері шарт.
4	AGT 6308 Академиялық грамматика теориясы	5	«Академиялық грамматика теориясы» таңдау пәнінің мақсаты – академиялық грамматиканың жеке жүйелері қатарына енетін фонетика, морфонология, лексикология, сөзжасам, морфология және синтаксис бөлімдерінің әрқайсысына тән объектілерінен теориялық және практикалық ғылыми тұрғыда жүйелі білім береді.	Тіл білімінің негіздері, жалпы тіл білімі, психолнгвистика, тіл мәдениеті, синтаксис, қазақ тілінің грамматикасы.	«Қазақ тілінің академиялық грамматикасы» пәнінен бакалаврлық деңгейде толық білімді болу. Қазақ тілінің грамматикалық қатарын, тілдің грамматикалық құрылысының бірлігін, олардың әрқайсысының өзіне тән және бір-біріне сипаты жағынан жақын, мағыналары жағынан ұқсамайтын, тілдегі қызметіне қарай грамматиканың басқа жүйелерінің бірлігіне қатынасу сипатына байланысты тәсілдерді білу.	Тіл білімінің негіздері, жалпы тіл білімі, психолнгвистика, тіл мәдениеті, синтаксис, қазақ тілінің грамматикасы.	Тіл білімінің негіздері, жалпы тіл білімі, психолнгвистика, тіл мәдениеті, синтаксис, қазақ тілінің грамматикасы.
	MS 6308 Мәтін синтаксисі		Курстың мақсаты – күрделі синтаксистік тұтастықтың табиғатын тану арқылы сөйлемнің мәтін аясындағы орны мен қызметін айқындау. Мәтін синтаксисі зерттеу объектісінің сипатына қарай сөз және оның формасының синтаксисі, сөз тіркесі синтаксисі, сөйлем синтаксисін (құрмалас сөйлемнің синтаксисі болып	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы, қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, қазақ тілінің тарихи грамматикасы.	Бұл курсты бастау үшін студенттерде қазақ тілі пәнінен, қазақ әдебиетінің тарихынан, грамматикадан, және стилистикадан қажетті білім болу керек.	Курсты меңгеруі үшін қажетті пәндер: Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы, қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, қазақ тілінің тарихи грамматикасы.	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы, қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, қазақ тілінің тарихи грамматикасы.



«Bolashaq» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтік пәндер каталогы
7M01701 – «Қазақ тілі мен әдебиеті»

Ф.1.09-03
Күні 31.08.21ж.
8 беттің 8 беті

			бөлінетіндігі.) де назардан тыс қалдырмайды.				
	STS 6308 Сөйлеу тілі синтаксисі		«Сөйлеу тілі синтаксисі» таңдау пәнінің мақсаты – қазіргі қазақ әдеби тілінің синтаксистік жүйесін ғылымда әбден зерттеліп тұрақталған көзқарас тұрғысынан танып білу, сипаттау; студенттің әдеби тіл нормаларын игеруіне көмектесу; болашақ мұғалімдерге қажет тілдік әдістемелік білімдермен қаруландыру..	Қазіргі қазақ тілі, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, жалпы тіл білімі.	Бұл курсты бастау үшін студенттерде қазақ тілі пәнінен, қазақ әдебиетінің тарихынан, грамматикадан, және стилистикадан қажетті білім болу керек.	Қазіргі қазақ тілі, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, жалпы тіл білімі.	Қазіргі қазақ тілі, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, жалпы тіл білімі

Кафедра меңгерушісі, ф.ғ.к., профессор

Қ.З.Сембиен