***«УТВЕРЖДЕНО»***

***на заседании НТС Академии «Bolashaq»***

***Протокол № 5 от «17» января 2020 г.***

**Положение**

#### о конкурсе научно-исследовательских работ студентов и магистрантов

**ЧУ «Академия «Bolashaq»»**

Конкурс студенческих и магистерских научных работ проводится с целью развития у студентов и магистрантов навыков научно-исследовательской работы и поискового творчества, привлечения студентов и магистрантов к научно-исследовательской деятельности, к реализации социальных заказов по проблемам развития казахстанского общества и его сферы образования на базе инновационных технологий и отбора лучших студенческих и магистерских работ для участия в республиканском конкурсе.

Тематика научных работ, представляемых на конкурс, должна быть связана с актуальными проблемами современной науки и развития казахстанского общества, посвящена, прежде всего, становлению и развитию сферы образования, решению проблем обучения, воспитания и развития подрастающего поколения.

**УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

Конкурс организуется **на всех образовательных программах:** Педагогика и психология; Дошкольное обучение и воспитание; Педагогика и методика начального обучения; Иностранный язык: два иностранных языка; Қазақ тілі және әдебиетi; Юриспруденция; Финансы; Фармация, профессиональной подготовки бакалавров и магистров всех форм обучения (очной, дистанционной, заочной) Академии:

**Конкурсные работы должны соответствовать следующим исследовательским направлениям:**

1. Правовое наследие казахских мыслителей (Абу Насыра аль-Фараби, Абая Кунанбаева и других) и вызовы современного мира.

2. Векторы социально-экономического развития страны: Великий Шелковый путь – эпоха Золотой Орды – современное эффективное государство.

3. Педагогика и психология от Абая Кунанбаева и Абу Насыра аль-Фараби до современности: сохраняя прошлое создаем будущее.

4. Развитие духовной культуры Казахстана в творчестве выдающихся учёных и мыслителей.

5. Духовное наследие исторических личностей и инновационные процессы в казахской филологии.

6. Формирование активной гражданской позиции студенческой молодежи в современных поликультурных условиях.

7. Философское мировозрение Абу Насыра аль-Фараби как историческая предпосылка формирования целостного мировозрения.

8. Актуальные проблемы естественных наук и историческое наследие Абу Насыра аль-Фараби.

В конкурсе научных работ могут принимать участие студенты и магистранты всех курсов Академии. По каждому исследовательскому направлению конкурса (8 направлений) определяется лучшая работа. Конкурс считается состоявшимся, если по исследовательскому направлению на конкурс представлены от 3 и более работ.

В качестве конкурсных работ представляются законченные научные работы студентов и магистрантов. Научная работа должна быть выполнена на казахском, русском или английском языках, носить исследовательский характер, содержать самостоятельные выводы, имеющие научную и практическую значимость.

В конкурсе могут принимать участие студенты, магистранты, студенческие и магистерские коллективы (группы не более трех человек). Научная работа может носить характер междисциплинарного исследования по избранной теме.

Экспертиза конкурсных работ проводится экспертными комиссиями, которые формируются председателем СМУ по согласованию с заведующими кафедрами из числа опытных преподавателей Академии (1 человек), руководителей НИРС, студентов, имеющих научные достижения (1 человек) и представителя филиала кафедры, производства или практикующего работника (1 человек). В состав комиссии не могут быть включены преподаватели и студенты, которые подали заявку для участия в конкурсе. Экспертная комиссия утверждаются ректором вуза по представлению председателя СМУ, согласованного с проректором по НР и МС.

Организационно-координационную работу по проведению конкурса осуществляет Председатель Совета молодых ученых Академии.

Итоговая оценка конкурсных научных работ студентов и магистрантов осуществляется по десятибалльной системе с учетом критериев представленных в листе оценки работы (см.ниже). Данные критерии не являются строго обязательными и могут быть изменены в соответствии со спецификой направления научной работы.

*Примечание.*

*1. Участники конкурса обязательно выступают 28 февраля 2020 года в качестве докладчика с тезисами своей научной работы (тезисами доклада) на пленарном или секционном заседании Республиканской научно-практической конференции (с международными участием) «Молодежь и глобальные проблемы современности».*

*2. Участники конкурса освобождаются от оплаты оргвзноса конференции, получают сборник конференции в \*.pdf –формате и сертификат. Если участник конкурса желает получить бумажный экземпляр сборника конференции, то оплату оргвзноса он осуществляет по общим правилам.*

**Лист оценки работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Направление исследования № \_\_\_\_. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий оценки работы** | **Максимальный балл** | **Полученные баллы** |
| 1. актуальность рассматриваемой проблемы, оригинальный авторский подход
 | 10 |  |
| 1. научная новизна
 | 10 |  |
| 1. обоснованность структуры и логика изложения
 | 10 |  |
| 1. научность стиля и культура изложения
 | 10 |  |
| 1. использование специальной литературы, в т.ч. зарубежной литературы на языке оригинала и разнообразие источников информации
 | 10 |  |
| 1. использование современных методов анализа и переработки информации
 | 10 |  |
| 1. практическая значимость работы, наличие документов апробации работы, подтверждающих апробацию и внедрение результатов исследования
 | 10 |  |
| 1. презентационный материал
 | 10 |  |
| 1. компетентность авторов работы в процессе собеседования с членами конкурсной комиссии
 | 10 |  |
| 1. оформление работы
 | 10 |  |
| **Итого** *(максимально работа может набрать не более 100 баллов)* | 100 |  |
| **ФИО эксперта** |  |
| **Подпись эксперта** |  |

1. Общий призовой фонд конкурса составляет **100 000 тенге:**
* лучшая работа, занявшая 1 место – **премия 10 000 тенге** (по каждому исследовательскому направлению – 8 направлений);
* за работы, получившие 2 и 3 места - почётные грамоты;
* приз студенческой конкурсной комиссии (одна работа из всех участвующих в конкурсе) – **10 000 тенге**;
* остальным участникам конкурса вручаются дипломы участников конкурса по номинациям.
* Научный руководитель, под руководством которого студентами или магистрантами выполнена научная работа, награждается грамотой или дипломом в зависимости от итогов конкурса.

*Примечание. По всем выданным премиям с победителей будет удержан индивидуальный подоходный налог.*

**ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится в два этапа.

**Первый этап.** В период **с** **20 января по 20 февраля** **2020 года** осуществляется на кафедрах, где отбираются лучшие работы, которые направляют для участия в вузовском этапе конкурса. По итогам первого этапа конкурса НИРС эксперты кафедры и ответственные за НИРС отбирают и направляет лучшие научно-исследовательские работы студентов и магистрантов. Рекомендованные кафедрами или научными кружками, должным образом оформленные, конкурсные работы направляют координатору научного отдела до 17:00 20 февраля 2020 года (ул.Ерубаева, 16, каб.201). Все работы сотрудником отдела науки и инноваций должны быть зашифрованы и для экспертов поступить в анонимном виде.

**Второй этап.** С **20 по 24 февраля 2020 – работа экспертных комиссий.** Утвержденные приказом ректора конкурсные экспертные комиссии по всем образовательным программам рассматривают поступившие работы, оценивают их качество и значимость, определяют призовые места.

**25 февраля 2020 года** **в 14.00** конкурсные комиссии встречаются и проводят собеседования с конкурсантами по теме работы. Место проведения собеседований определяет Председатель СМУ в диспетчерской из свободного аудиторного фонда и сообщает информацию об аудитории экспертам и в отдел науки и инноваций. Конкурсанты выступают на экспертном собеседовании по очереди согласно регистрации работ.

По завершению второго этапа конкурса издается приказ, подводящий итоги конкурса научных работ. Итоги конкурса и награждение победителей конкурса проводятся в торжественной обстановке **28 февраля 2020 года**.

Победители будут определены для дальнейшего участия в следующем этапе конкурса в базовых вузах РК. Академия направляет в базовый вуз по соответствующему разделу конкурса следующие документы:

1) научную работу;

2) аннотацию научной работы (приложение 2);

3) отзыв научного руководителя о степени самостоятельности выполненной работы (в произвольной форме);

4) сведения об авторе (авторах) и научном руководителе (приложение 3);

5) письмо за подписью ректора об итогах первого этапа конкурса;

6) решение Ученого совета вуза о выдвижении работы на конкурс, которое оформляется протоколом.

Работы-призеры направляются самостоятельно научным руководителем в УМС головных вузов по специальности **до 1 апреля 2020 г.**

В отдельном запечатанном пакете вместе с конкурсной работой представляются сведения об авторах и о научном руководителе работы, а также письмо за подписью ректора об итогах первого тура открытого конкурса или решение Ученого совета вуза о выдвижении работы на конкурс НИРС. В том случае, если работа выполнена авторским коллективом, список авторов представляется соответственно их персональному вкладу. В случае представления работ с нарушением настоящих Рекомендаций конкурсная комиссия базового вуза имеет право отклонить эти работы от участия в конкурсе (обязательно с указанием причин отклонения). Научные работы студентов, представленные на конкурс, не возвращаются.

**Требования к оформлению и представлению работ**

1. Конкурсная студенческая работа представляется в виде печатного текста (кегль 14, интервал – полуторный; поля: верхнее, нижнее, левое, правое – по 2 см.) – 1 экз.
2. К научной работе могут прилагаться акты (копии актов) о внедрении результатов научной работы, копии патентов, научных статей. Дипломные, курсовые работы и проекты могут быть представлены на конкурсе, если в них имеется научная новизна или предусматривается внедрение их результатов в производство или в учебный процесс.
3. Объем работ **не должен превышать 20 – 40 страниц** формата А4.
4. Структурными элементами конкурсной научной работы являются:
* титульный лист (см. приложение 1);
* содержание; введение (актуальность, научный аппарат и др.); основная часть; заключение (выводы); список использованных источников и литературы;
* приложения (презентация работы в формате \*.ppt, представление макетов и натуральных экспонатов не допускается, прилагаемые к работе чертежи и иллюстрации должны быть скомпонованы на листах стандартного размера);
* акты (копии актов) о внедрении результатов научной работы, копии патентов, научных статей. Дипломные, курсовые работы и проекты могут быть представлены на конкурсе, если в них имеется научная новизна или предусматривается внедрение их результатов в производство или в учебный процесс;
1. Отзыв научного руководителя о степени самостоятельности выполненной работы (в произвольной форме);
2. Рекомендация кафедры или руководителя студенческого научного кружка по представлению данной работы на конкурс.
3. Аннотация научной работы; (см. приложение 2)
4. Сведения об авторе и научном руководителе (см. приложение 3)
5. Листы оценки конкурсной работы (приложение 4-3 экз. и приложение 5-1 экз.).

Приложение 1

**Образец оформления титульного листа**

Министерство образования и науки Республики Казахстан

Частное учреждение «Академия «Bolashaq »

**Кафедра педагогики и психологии**

**Образовательная программа «Педагогика и психология»**

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

**Направление исследования №4: Развитие духовной культуры Казахстана в творчестве выдающихся учёных и мыслителей.**

**Тема. «ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ**

**В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»**

**Выполнила студентка**

гр. ПиП-18-1

Кравченко Екатерина Павловна

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Научный руководитель:**

кандидат педагогических наук,

доцент кафедры ПиП

Бычек Мария Николаевна

Караганда

2020

Приложение 2

**Аннотация научной работы**

1. Название работы
2. Государственный рубрикатор научно- технической информации
3. Наименование вуза
4. Год завершения работы
5. Объем работы: \_\_\_\_\_\_\_\_с.
6. Количество приложений:\_\_\_\_\_\_с.
7. Количество иллюстраций:\_\_\_\_\_\_\_с.
8. Количество таблиц:\_\_\_\_\_\_с.
9. Количество источников литературы:\_\_\_\_\_\_

Характеристика работы:

1. Цель научной работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Методы проведенных исследований

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Основные результаты научного исследования (научные,

практические)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Наличие документов об использовании научных результатов (да, нет)

Подпись автора

Приложение 3

**СВЕДЕНИЯ**

**об авторе и научном руководителе работы, представленной на**

**конкурс НИРС**

АВТОР

1. Фамилия

2. Имя

3. Отчество

1. Курс
2. Домашний адрес

Проректор по научной работе

и международному сотрудничеству (подпись)

Научный руководитель (подпись)

Автор работы (подпись)

Приложение 4

**ЛИСТ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ ЭКСПЕРТА**

(представляется в трёх!!! экземплярах)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Шифр работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО участника конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Направление исследования №\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий оценки работы** |  |
| 1. актуальность рассматриваемой проблемы, оригинальный авторский подход
 |  |
| 1. научная новизна
 |  |
| 1. обоснованность структуры и логика изложения
 |  |
| 1. научность стиля и культура изложения
 |  |
| 1. использование специальной литературы, в т.ч. зарубежной литературы на языке оригинала и разнообразие источников информации
 |  |
| 1. использование современных методов анализа и переработки информации
 |  |
| 1. практическая значимость работы, наличие документов апробации работы, подтверждающих апробацию и внедрение результатов исследования
 |  |
| 1. презентационный материал
 |  |
| 1. компетентность авторов работы в процессе собеседования с членами конкурсной комиссии
 |  |
| 1. оформление работы
 |  |
| **Итого** |  |

**ФИО и подпись эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Приложение 5

**СВОДНЫЙ ЛИСТ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

*(1 экз.)*

**Шифр работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО участника конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий оценки работы** | **Количество баллов** |
| **Эксперт 1** | **Эксперт 2** | **Эксперт 3** |
| 1. актуальность рассматриваемой проблемы, оригинальный авторский подход
 |  |  |  |
| 1. научная новизна
 |  |  |  |
| 1. обоснованность структуры и логика изложения
 |  |  |  |
| 1. научность стиля и культура изложения
 |  |  |  |
| 1. использование специальной литературы, в т.ч. зарубежной литературы на языке оригинала и разнообразие источников информации
 |  |  |  |
| 1. использование современных методов анализа и переработки информации
 |  |  |  |
| 1. практическая значимость работы, наличие документов апробации работы, подтверждающих апробацию и внедрение результатов исследования
 |  |  |  |
| 1. презентационный материал
 |  |  |  |
| 1. компетентность авторов работы в процессе собеседования с членами конкурсной комиссии
 |  |  |  |
| 1. оформление работы
 |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |
|  |

**Члены конкурсной комиссии:**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_