

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

**«Болашақ» академиясы
«Қазақ тілі мен әдебиеті» кафедрасы**



Ғылыми кеңес мәжілісінде

Хаттама № 5 «26» 12 2018 ж.



**6B01701 – «ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША
ЭЛЕКТИВТІК ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
2018-2022 оқу жылдарына арналған**

Қарағанды, 2018



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 2 беті

№	Пән атауы	Кредит	Оқытудың мақсаты	Қысқаша анықтамасы	Зерттеуден анықталатын нәтижелер	Пререквизиттер	Постреквизиты
1 курс							
1	Абайтану	3	Абайдың шығармашылық өмірбаянымен толық таныстыра отырып: Абайдың ұлы әдеби мұрасын оқыту; Абай шығармаларының жазылу тарихын терең саралай оқыту; Абайдың көркем ойлау жүйесінің қалыптасу жолын зерделеу; Абайтану ілімінің зерттелу тарихымен таныстырып; Абай шығармаларының тестологиялық зерттелуі бағамдау; Абай шығармаларының танымдық, тақырыптық, көркемдік, әлеуметтік, философиялық, діни пәлсафалық мағынасын аша отырып түсіндіру; Абай поэзиясын әлем әдебиетімен үндестіре талдау; Абай поэзиясының ұлттық және әлемдік руханияттан алатын орынын таныстыру болып табылады.	Бұл курсты бастау үшін студенттер Абай шығармалының тілін меңгеріп, өзіндік ерекшелікті табуды білулері қажет. Абай шығармаларының тілдік талдау кірсынан хабар алулары керек	Білу Абайтану пәнінен жалпы Абайға қатысту әдеби мағлұматты толық білу Меңгеру Абай Құнанбаев шығармаларының тілдік табиғатын ашып, тілдік тұрғыда және әдеби тұрғыда тадай алуға күзіреттіліктерін меңгеру Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзіретті болу. Абай шығармаларының көркемдік жағынан талдай алу	Қазақ әдебиетінің тарихы (XIX – XX ғасыр) Орыс әдебиеті (XIX ғасыр) Қазақстан тарихы (XIX – XX) Әдебиеттануға кіріспе	Қазақ әдебиеттану ғылымы Әдебиет теориясы
	Мұхтартану	3	Мұхтардың шығармашылық өмірбаянымен толық таныстыра отырып: Мұхтардың ұлы әдеби	Бұл курсты бастау үшін студенттер Мұхтар шығармашылығы негізінде қазіргі қазақ әдебиеті қалыптасқанын	Білу Мұхтартану пәнінен жалпы Мұхтарға қатысту әдеби мағлұматты толық білу Меңгеру Әуезов шығармаларының тілдік	Қазақ әдебиетінің тарихы (XIX – XX ғасыр) Орыс әдебиеті (XIX ғасыр)	Қазақ әдебиеттану ғылымы Әдебиет теориясы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 3 беті

			<p>мұрасын оқыту; Мұхтар шығармаларының жазылу тарихын терең саралай оқыту; Мұхтардың көркем ойлау жүйесінің қалыптасу жолын зерделеу; Мұхтартану ілімінің зерттелу тарихымен таныстырып; Мұхтар шығармаларының тестологиялық зерттелуі бағамдау; Мұхтар шығармаларының танымдық, тақырыптық, көркемдік, әлеуметтік, философиялық, діни пәлсафалық мағынасын аша отырып түсіндіру; Мұхтар поэзиясын әлем әдебиетімен үндестіре талдау.</p>	<p>түсіне білу керек. Сонымен қатар, студенттерде Мұхтардың өмірба-янынан, мол мұрасынан, ұлттық көркем ойлау жүйесінің даму бағыттары мен ерекшеліктерінен, шығармаларының танымдық, тақырыптық, көркемдік, әлеуметтік, философиялық, діни пәлсафалық мағынасынан қажетті білім болу керек.</p>	<p>табиғатын ашып, тілдік тұрғыда және әдеби тұрғыда тадай алуға күзіреттіліктерін меңгеру Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзіретті болу. Мұхтар шығармаларының көркемдік жағынан талдай алу</p>	<p>Қазақстан тарихы (XIX – XX) Әдебиеттануға кіріспе</p>	
	Сәкентану	3	<p>Сәкеннің шығармашылық өмірбаянымен толық таныстыра отырып: Сәкеннің ұлы әдеби мұрасын оқыту; Сәкен шығармаларының жазылу тарихын терең саралай оқыту; Сәкеннің көркем ойлау жүйесінің қалыптасу жолын зерделеу; Сәкентану ілімінің зерттелу тарихымен таныстырып; Сәкен шығармаларының</p>	<p>Сәкен шығармасының ғы берулымылық маңышын түсіндіріп қана қоймай қазақ әдебиетінен алатын орнын айқындап түсіндіру</p>	<p>Білу Сәкентану шығармаларының эстетикалық сұлулығымен ғалым ретіндегі тұжырымдамаларымен танысу Меңгеру Сәкен шығармаларының танымдық, тақырыптық, көркемдік, әлеуметтік, философиялық, діни пәлсафалық мағынасын аша отырып түсіндіру; Сәкен поэзиясын әлем әдебиетімен үндестіре талдау; Сәкен поэзиясының ұлттық және әлемдік руханияттан алатын орынын таныстыру</p>	<p>Қазақ әдебиеттану ғылымы әдебиет теориясы</p>	<p>Қазақ әдебиетінің тарихы Қазақ әдебиетінің дәуірлеу мәселелері</p>



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 4 беті

			тестологиялық зерттелуі бағамдау;		болып табылады. Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзиретті болу. Сәкен шығармаларының көркемдік жағынан талдай алу		
2	Тіл біліміне кіріспе	3	Қазіргі кездегі тілдің өмір сүру қалпын, фонетикалық, грамматикалық құрылымының күйін тарихи-салыстырмалы әдіс арқылы айқындау. Өзінің дамуы барысында әр тіл түрлі-түрлі формаға ие болады. Түрлі тілдердегі қазірде бар грамматикалық категориялар мен формалардың бәрі бірдей болып қалыптаса салмаған. Тіл тарихын білу – тілдің қазіргі жағдайын түсіндіруге көмектеседі. Сондықтан жалпы тіл білімі пәнінің мазмұны студенттерді ерте замандардағы лингвистикалық көзқарастардан бастап, қазіргі жеке тіл білімдерінің қалыптасуымен, көрнекті лингвистер еңбектеріндегі көзқарастармен, олар пайдаланған әдіс-тәсілдермен, түрлі лингвистикалық	Өзінің дамуы барысында әр тіл түрлі-түрлі формаға ие болады. Түрлі тілдердегі қазірде бар грамматикалық категориялар мен формалардың бәрі бірдей болып қалыптаса салмаған. Тіл тарихын білу – тілдің қазіргі жағдайын түсіндіруге көмектеседі.	Білу Тіл білімі сонау ертеден басталады. Алтай, Бұлғар, қарашай тілдерінің даму тарихы мен кезеңдерін зерттей келе, классификациясына тоқталады. Тілдің қоғамдық қызметі, қалыптасуы мен дамуы, генеологиялық және типологиялық классификациясы. қазіргі қазақ тілінің негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек Меңгеру түрлі тілдердегі қазірде бар грамматикалық категориялар мен формалардың бәрі бірдей болып қалыптаса салмағандығын түсініп, тілдердің таралу мен қалыптасу тарихына байланысты біршама мағлұматты меңгеру Дағдылы болу аталған пәндегі түрлі заңдылықты тіл білімімен байланыста талдап, тұжырымлауға күзиретті болу	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі және стилистикасы, кәсіби орыс тілі	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы Қазақ тілінің морфологиясы Қазақ тілінің синтаксисі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 5 беті

			мектептермен, бағыттармен таныстыру.				
	Аударматану лингвистикасы	3	Бұл курстың басты мақсаты – қазақ және өзге тілдердің өзіндік ерекшеліктерін ескере отырып, сапалы аударма жасауға дағдыландыру, аударма түрлері, аударма трансформациясы, аударылымпаздылық, аударманың толыққандылығы сияқты құбылыстар жайлы толық мәлімет беру. Аударма жасай білуге машықтандыру.	Аударматану лингвистикасынан алған білімдерін кәсіби мақсатта пайдалана алады. Кез келген мәтінді аударма заңдылықтарын сақтай отырып, дұрыс аударма білуге, жанрлық ерекшеліктеріне сай және оқырманға түсінікті тілде жеткізуге үйретеді Аударматану тарихы, теориясы, практикасы, аударма заңдылықтары туралы жан-жақты білім алады.	Білу кез келген мәтінді аударма заңдылықтарын сақтай отырып, дұрыс аударма білуге, жанрлық ерекшеліктеріне сай және оқырманға түсінікті тілде жеткізуді білу Меңгеру сапалы аударма жасауға дағдыландыру, аударма түрлері, аударма трансформациясы, аударылымпаздылық, аударманың толыққандылығы сияқты құбылыстар жайлы мәліметті меңгеру Дағдылы болу аударматану тарихы, теориясы, практикасы, аударма заңдылықтары туралы жан-жақты білім алып, дұрыс аударма жасауға дағдылы болу	Тіл біліміне кіріспе Фонетика Қазақ тілінің морфологиясы	Қазақ әдеби тілінің жазу тарихы Қазақ тілінің стилистикасы
	Психолингвистика	3	Тілдің әлеуметтік мәні, әлеуметтік қызметі, тілдік болмыстың негізгі формалары (әдеби тіл, ауызекі сөйлеу тілі, қарапайым тіл, территориялық диалектілер, койне, пиджин), тілдің әлеуметтік саралануы (жаргон, арго, кәсіби тіл), тілдік қалып, тілдік жағдай, тіл саясаты, мәселелерін меңгерту.	Тіл білімінің негізгі нысаны (объектісі) – тілдің функционалды жағын қарастырып басты мәселелерін меңгереді. Алған білім, білік дағдыларын кәсіби қызметінде пайдалану. Психолингвистика пәні тілдік лингвистикалық тұрғыдан алып, әлеуметтік сараланауын зерделейді.	Білу психолингвистика пәні тілдік лингвистикалық тұрғыдан алып, әлеуметтік сараланауын зерделейтінін білу Меңгеру тілдің әлеуметтік мәні, әлеуметтік қызметі, тілдік болмыстың негізгі формалары (әдеби тіл, ауызекі сөйлеу тілі, қарапайым тіл, территориялық диалектілер, койне, пиджин), тілдің әлеуметтік саралануы (жаргон, арго, кәсіби тіл), тілдік қалып, тілдік жағдай, тіл саясаты, мәселелерін меңгерту.	Аударматану лингвистикасы Тіл біліміне кіріспе	Когнитивті лингвистика Әлеуметтану лингвистикасы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 6 беті

					Дағдылы болу студенттерге осы пәнді оқыту барысында лингвистика терминдерін танытып, студенттерге тіл білімінің үлкен саласы психолингвистика мен когнитивті лингвистикадан ғылыми тұжырым мен талдау жасауға күзiреттi болуы		
3	Әдебиеттануға кіріспе	4	Әдебиеттің тарихы, қоғамдық-әлеуметтік жағдайлармен тығыз байланысын қарастыру арқылы әдебиеттің ұлт ой-санасын оятудағы міндетін айқындау. Дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау.	Дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау.	Білу қазақ әдебиетінің дәуірлеу мәселелері күрделі де салмақты зерттеуді талап етеді. Әдебиет тарихы мен эстетикалық көркемдік ерекшелігін де ескеріп, өзара байланысын білу Дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Меңгеру дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану, меңгеру Дағдылы болу дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдауға дағдылы болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Ежелгі дәуір әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетінің даму тенденциялары Қазақ әдебиетіндегі ақтаңдақтар



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 7 беті

	Көркемдік дамудағы дәстүр арналары	4	Қазақ әдеби мұрасының әдіснамалық мәселелері. Қазақ әдеби мұрасының зерттелу тарихы. Қазақ әдеби мұрасы және ғылыми-зерттеушілік ой-пікір. Ұлы ағартушы-ойшылдардың әдеби мұра туралы көзқарастары. Әдеби мұраны игеру және сын. Баспасөздегі әдеби мұра және ұлттық сыншылдық, эстетикалық ой-пікір.	Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау..	Білу қазақ әдебиетінің көркемдік дамудағы дәстүр арналары күрделі де салмақты зерттеуді талап етеді.Әдебиет тарихы мен эстетикалық көркемдік ерекшелігін де ескеріп, өзара байланысын білу Дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Меңгеру дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану, меңгеру Дағдылы болу дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдауға дағдылы болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазақ әдебиетінің тарихы Мәдениеттану Қазақстан тарихы Шығыс әдебиетінің тарихы
	Қазақ әдебиеттану ғылымының тарихы	4	Әдебиет тарихы мен фольклорды одан әрі тереңдеп түсіну үшін қажетті терминдер мен түсініктер жүйесін қамту. Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми	Қазақ әдебиетінің кезеңдері бойынша мектеп бағдарламасына сәйкес әр кезеңдерін қарастырады.	Білу қазақ әдебиетінің дәуірлеу мәселелері күрделі де салмақты зерттеуді талап етеді.Әдебиет тарихы мен эстетикалық көркемдік ерекшелігін де ескеріп, өзара байланысын білу Дәстүрлі әдебиет үлгісін	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің даму тенденциялары Қазақ әдебиетіндегі ақтаңдақтар



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 8 беті

			принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау пәннің негізгі міндеті болып саналады		дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Меңгеру дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану, меңгеру Дағдылы болу дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдауға дағдылы болу		
4	Қазақ халық ауыз әдебиеті	3	Шығармашылық еңбек процесін зерттеудің, оқып-үйренудің методологиялық, ғылыми және практикалық мәселелері, ондағы әдебиеттану, өнертану, психология, тіл білімі, тарих, этнология ғылымдарының өзара тоғысу арналарын үйрету. Әдеби шығармашылық еңбектің адам мен қоғам өміріндегі орны туралы көне дәуір мен қазіргі кезең ойшылдарының пікірлерін саралау.	Әдебиеттану, өнертану, психология, тіл білімі, тарих, этнология ғылымдарының өзара тоғысу арналарын үйрету. Әдеби шығармашылық еңбектің адам мен қоғам өміріндегі орны туралы көне дәуір мен қазіргі кезең ойшылдарының пікірлерін саралау.	Білу әдеби бағыттардың ерекшеліктері мен ортақ бірлігін нақтылап, белгілі өкілдерінің шығармашылығы арқылы творчестволық жетістіктері мен кемшіліктерін білу. Меңгеру әдеби шығармашылық еңбектің адам мен қоғам өміріндегі орны туралы көне дәуір мен қазіргі кезең ойшылдарының пікірлерін саралауды меңгеру Дағдылы болу қазақ халқының ауыз әдебиеті болып саналатын жыр-	Жыраулар поэзиясы Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті	Әлем әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 9 беті

			пікірлерін саралау.		жауһарларынан алынған білімді талдауға, тұжырымдауға дағдылы болу		
	Фольклор тарихы	3	Фольклор тарихы мен фольклорды одан әрі тереңдеп түсіну үшін қажетті терминдер мен түсініктер жүйесін қамту. Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау пәннің негізгі міндеті болып саналады	Қазақ әдебиетінің кезеңдері бойынша мектеп бағдарламасына сәйкес әр кезеңдерін қарастырады.	Білу фольклор тарихынан игерілуге тиісті әдеби бағыттардың ерекшеліктері мен ортақ бірлігін нақтылап, белгілі өкілдерінің шығармашылығы арқылы творчестволық жетістіктері мен кемшіліктерін білу. Меңгеру әдеби шығармашылық еңбектің адам мен қоғам өміріндегі орны туралы көне дәуір мен қазіргі кезең ойшылдарының пікірлерін саралауды меңгеру Дағдылы болу қазақ халқының ауыз әдебиеті болып саналатын жыр-жауһарларынан алынған білімді талдауға, тұжырымдауға дағдылы болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті Халық ақындарының шығармашылығы	Қазақ әдебиетінің тарихы Әдебиеттануға кіріспе



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 10 беті

	Халық ауыз әдебиеті тарихы	3	Халық ауыз әдебиетінің тарихы мен фольклорды одан әрі тереңдеп түсіну үшін қажетті терминдер мен түсініктер жүйесін қамту. Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау пәннің негізгі міндеті болып саналады	Қазақ әдебиетінің кезеңдері бойынша мектеп бағдарламасына сәйкес әр кезеңдерін қарастырады.	Білу халық ауыз әдебиетінің тарихынан игерілуге тиісті әдеби бағыттардың ерекшеліктері мен ортақ бірлігін нақтылап, белгілі өкілдерінің шығармашылығы арқылы творчестволық жетістіктері мен кемшіліктерін білу. Меңгеру әдеби шығармашылық еңбектің адам мен қоғам өміріндегі орны туралы көне дәуір мен қазіргі кезең ойшылдарының пікірлерін саралауды меңгеру Дағдылы болу қазақ халқының ауыз әдебиеті болып саналатын жыр-жауһарларынан алынған білімді талдауға, тұжырымдауға дағдылы болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті Халық ақындарының шығармашылығы	Философия Қазақ әдебиетінің тарихы Әдебиеттануға кіріспе Тарих
--	----------------------------	---	--	---	---	--	---

2 курс

5	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы	5	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы туралы ғылыми теориялық білім бере отырып, оның болашақта зерттелуге тиісті проблемаларына байланысты ғылыми ізденіске баулып, олардың шығармашылық ізденістерін жетілдіріп	Қазақ тіл білімінің бөлімдері бойынша мектеп бағдарламасы, қазіргі қазақ тілі фонетикасын лексикологиясын ғылыми деңгейде қарастыруын айтамыз	Білу Қазақ тіл білімінің бөлімдері бойынша мектеп бағдарламасынан алған теориялық білімдерін ұштау ғылыми көзқараспен тұжырыммен толықтыру Меңгеру тіл білімінің негізгі саласы фонетикадан толыққанды білімді ғылыми көзқарастармен толықтыруды	Тіл біліміне кіріспе Нормативті қазақ тілі	Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілі морфологиясы, Қазіргі қазақ тілі синтаксисі
---	-----------------------------------	---	--	---	---	---	--



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 11 беті

			отыру. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясының негізгі зерттеу нысаны – сөз. Сөз бен ұғым, сөздің ұғымды білдірудегі ерекшелігі, сөздің атауыштық қызмет атқаратындығы, сөздің семантикалық ерекшеліктері туралы нақты ғылыми түсінік, қазақ тілінің сөздік құрамы мен фразеологиясы туралы лексико-семантикалық, функционалды-стилистикалық тұрғыда теориялық білім береді.		меңгеру Дағдылы болу аталған пәннен алған білімді тіл білімінің өзге де салалараымен ұштастыра салыстыра пайдалана отырып, тілдік талдауларға дығлылы болу Қазіргі қазақ тілі лексикологиясын курсың оқыған студенттер қазақ тілі білімінің лексикологиясы туралы мәліметтер алып, ғылыми лексикалық терминдермен танысуы, ғылыми тұжырым мен көзқарасты нақты дәлелмен талдап бере алуы тиіс.		
Семасиология	5	Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы туралы ғылыми теориялық білім бере отырып, оның болашақта зерттелуге тиісті проблемаларына байланысты ғылыми ізденіске баулып, олардың шығармашылық ізденістерін жетілдіріп отыру. Қазіргі қазақ тілі семасиологиясының негізгі зерттеу нысаны – сөз мағынасы. Сөз бен ұғым, сөздің ұғымды білдірудегі ерекшелігі, сөздің атауыштық қызмет атқаратындығы, сөздің семантикалық	Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы туралы ғылыми теориялық білім бере отырып, оның болашақта зерттелуге тиісті проблемаларына байланысты ғылыми ізденістерді меңгері Қазіргі қазақ тілі семасиологиясының негізгі зерттеу нысаны – сөз: Сөз бен ұғым, сөздің ұғымды білдірудегі ерекшелігі, сөздің атауыштық қызмет атқаратындығы, сөздің семантикалық ерекшеліктері туралы нақты ғылыми түсінік	Білу Қазақ тіл білімінің бөлімдері бойынша мектеп бағдарламасынан алған теориялық білімдерін ұштау ғылыми көзқараспен тұжырыммен толықтыру Меңгеру тіл білімінің негізгі саласы фонетикадан толыққанды білімды ғылыми көзқарастармен толықтыруды меңгеру Дағдылы болу аталған пәннен алған білімді тіл білімінің өзге де салалараымен ұштастыра салыстыра пайдалана отырып, тілдік талдауларға дығлылы болу Қазіргі қазақ тілі семасиологиясының негізгі	Қазақ тілі грамматикасының негізгі мәселелері, Қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, жалпы тіл білімі	



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 12 беті

			ерекшеліктері туралы нақты ғылыми түсінік, қазақ тілінің сөздік құрамы мен фразеологиясы туралы лексико-семантикалық, функционалды-стилистикалық тұрғыда теориялық білім береді.	беруге дағдылы болу қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуіге құзыретті болу	зерттеу нысаны – сөз: Сөз бен ұғым, сөздің ұғымды білдірудегі ерекшелігі, сөздің атауыштық қызмет атқаратындығы, сөздің семантикалық ерекшеліктері туралы нақты ғылыми түсінік беруге дағдылы болу қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуіге құзыретті болу		
	Қазақ фразеологиясының варианттылығы	5	Қазіргі қазақ тілінің фразеологиясы туралы ғылыми теориялық білім бере отырып, оның болашақта зерттелуге тиісті проблемаларына байланысты ғылыми ізденіске баулып, олардың шығармашылық ізденістерін жетілдіріп отыру. Фразеологиялық варианттылық туралы лексико-семантикалық, функционалды-стилистикалық тұрғыда теориялық білім береді.	Қазіргі қазақ тілі фразеологиясының негізгі зерттеу нысаны – фразеологиялық сөз тіркестері: Сөз бен ұғым, сөздің ұғымды білдірудегі ерекшелігі, сөздің атауыштық қызмет атқаратындығы, сөздің семантикалық ерекшеліктері туралы нақты ғылыми түсінік беруге дағдылы болу қазіргі қазақ тілінің семантикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуіге құзыретті болу	Білу фразеологиялық варианттылық туралы лексико-семантикалық, функционалды-стилистикалық тұрғыда теориялық білім беруді білу Меңгеру студенттерде қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс меңгеру Дағдылы болу теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыру	Қазіргі қазақ тілі фонетикасы, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, жалпы тіл білімі	Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, жалпы тіл білімі
6	Қазіргі қазақ тілі фонетикасы	5	Қазақ тіл білімінің бөлімдері бойынша мектеп бағдарламасынан алған теориялық білімді ары қарай тереңдете зерттеп, жалпы қазақ	Фонетика туралы жалпы түсінік. Фонетиканың зерттеу объектісі және салалары. Графика және алфавит. Фонетикалық зерттеуде	Білу Қазақ тіл білімінің бөлімдері бойынша мектеп бағдарламасынан алған теориялық білімдерін ұштау ғылыми көзқараспен тұжырыммен толықтыру	Нормативті қазақ тілі Тіл біліміне кірісіпе	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы,



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 13 беті

			тілінің фонетикасы туралы ғылыми түсінікті теңгерту .	қолданылатын әдістер. Фонема, орфоэпия және орфография мәселелері. Дауысты және дауыссыз дыбыстар, жіктелуі.	Меңгеру тіл білімінің негізгі саласы фонетикадан толыққанды білімді ғылыми көзқарастармен толықтыруды меңгеру Дағдылы болу аталған пәннен алған білімді тіл білімінің өзге де салалараымен ұштастыра салыстыра пайдалана отырып,тілдік талдауларға дығлылы болу		Қазіргі казак тілінің синтаксисі, Қазақ тілінің тарихи грамматикасы тіл біліміне кіріспе
Мемлекеттік тілде іс-қағаздарын жүргізу	5	Пәннің мақсаты – студенттерді мемлекеттік тілде іс қағаздарды сауатты жазып, оның түрлерін білуге үйрету, құжаттарды толтырудың жалпы ережесін, оларға қойылатын талаптарды, олардың безендірілуін жете меңгерту. Іс қағаздарын мемлекеттік тілде жүргізу және оның әлеуметтік қызметін кеңейту, іс қағаздар стилінің өзіндік лексикасы сияқты ерекшеліктерімен таныстыру.	Бұл курсты бастау үшін студенттерде қазіргі қазақ тілінің негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, сөз және мағына жөнінде теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	Білу Қазақ тіл білімінің бөлімдері бойынша мектеп бағдарламасынан алған теориялық білімдерін ұштау ғылыми көзқараспен тұжырыммен толықтыру Меңгеру тіл білімінің негізгі саласы фонетикадан толыққанды білімді ғылыми көзқарастармен толықтыруды меңгеру Дағдылы болу аталған пәннен алған білімді тіл білімінің өзге де салалараымен ұштастыра салыстыра пайдалана отырып,тілдік талдауларға дығлылы болу Осы курсты оқыту барысында зерттеуден анықталатын нәтижелер болып мыналар табылады. Біріншіден студенттер сауатты түрде жеке басының не кез келген құжаттық іс-қағаздарын жүргізе алатын болады	Қазіргі казак тілінің фонетикасы, Нормативтік қазақ тілі	Қазіргі казак тілінің лексикологиясы, Қазіргі казак тілінің морфологиясы, Қазіргі казак тілінің синтаксисі	



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 14 беті

			Әлеуметтік лингвистика, социолінгвистика – тіл мен қоғамдық өмір деректеріндегі себептік байланыстарды зерттейтін тіл білімінің саласы. Әлеуметтік тіл білімінің негізгі нысан – тілдің функционалды жағы, қарстыратын басты мәселелері: тілдің қоғамдық табиғаты, әлеуметтік мәні, тілдің әлеуметтік қызметі, тілдік болмыстың негізгі формалары (әдеби тіл, ауызекі сөйлеу тілі, қарапайым тіл, территориялық диалектілер, койне, пиджин), тілдің әлеуметтік саралануы (жаргон, арго, кәсіби тіл), тілдік қалып, тілдік жағдай, тіл саясаты, диглоссия, мультилингвизм, билингвизм (қостілділік), пиджинизация және креолизация процестері т.б.	«Әлеуметтік лингвистика» пәнін меңгертуге тілдің заңдылықтарын дұрыс тани білуі, сөз және мағына жөнінде теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	Білу Қазақ тіл білімінің бөлімдері бойынша мектеп бағдарламасынан алған теориялық білімдерін ұштау ғылыми көзқараспен тұжырыммен толықтыру Меңгеру тіл білімінің негізгі саласы фонетикадан толыққанды білімді ғылыми көзқарастармен толықтыруды меңгеру Дағдылы болу аталған пәннен алған білімді тіл білімінің өзге де салаларымен ұштастыра салыстыра пайдалана отырып, тілдік талдауларға дығлылы болу Әлеуметтік тіл білімінің негізгі нысан – тілдің функционалды жағы, қарастыратын басты мәселелері: тілдің қоғамдық табиғаты, әлеуметтік мәні, тілдің әлеуметтік қызметі, тілдік болмыстың негізгі формаларына зерттеу жасауға құзіреттеі болуы тиіс	Психолингвистика, Когнитивті лингвистика, Тілдік қатынас негіздері, Мәтін лингвистикасы.	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазақ тілінің тарихи грамматикасы, Қазақ тілінің оқыту әдістемесі, Аударма теориясы.
7	Нормативті қазақ тілі	3	Тіл білімінің фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі салалары бойынша білімдерін	Бұл курсты бастау үшін студенттерде қазіргі қазақ тілінің негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, теориялық білімді іс жүзінде	Білу қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, лексикологиясы, синтаксисі, тіл біліміне кіріспеден қажетті деңгейде теориялық тұжырымдарды білуі тиіс	1.Тіл біліміне кіріспе 2.Фонетика	1.Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі 2.Қазақ тілінің морфологиясы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 15 беті

			жетілдіру, талдау әдістерін үйрету	қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	Меңгеру Тіл білімінің бір саласы болып табылатын нормативті қазақ тілінің ережелерін меңгеру Дағдылы болу нормативті қазақ тілінің тарауларын талдап, түсініп, аталған пәннен алған теориялық білімді практикамен ұштастыру		
	Абай шығармаларының тілі	3	Абайдың қазақ ұлттық жазба әдеби тілін қалыптастырудағы маңызы, Абайға дейінгі кірме сөздердің жалпы сипаттамасы, Ақынның өзіне дейінгі енген шығыс сөздерінің грамматикалық қабілетін пайдалануы. Абай тұсындағы шығыс әдебиеттерінің аудармалары арқылы ене бастаған кірме сөздер. Абай поэзиясындағы фразеологизмдердің қолданысына жалпы сипаттама.	Қазіргі қазақ тілінің негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек, шығарма тіліне талдау жасау негіздері болуы керек.	Білу Абай шығармаларының тілін тілдік тұрғыдан талдау үшін тілдік заңдылықтарды білу Меңгеру Тіл білімінің бір саласының шикізаты болып табылатын Абай шығармаларының тілінің ережелерін меңгеру Дағдылы болу Абай шығармаларының тілін меңгеріп, жазу қалыбын біліп, кез-келген деңгейде талдауға құзіретті болу	1.Тіл біліміне кіріспе 2.Фонетика	1.Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі 2.Қазақ тілінің морфологиясы
	Қазақ жазуының тарихы	3	Қазақ жазуының тарихы бұл студенттерге қазақ халқының қанша әліпбиі болғанын, оның қалай қалыптасып қалай жазылғанынан тарихи тұрғыда мағлұмат беріп, қазақ жазуын ғылыми тұрғыда кімдер	Қазіргі қазақ тілінің негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек, шығарма тіліне талдау жасау негіздері болуы керек.	Білу қазақ жазуының тарихы пәнінен тарихи тұрғыда тіл білімімен байланысты қажетті деңгейде теориялық тұжырымдарды білуі тиіс Меңгеру Тіл білімінің бір негізін салушы саласы болып табылатын қазақ жазуының тарихының өзіндік қалыбы	1.Тіл біліміне кіріспе 2.Фонетика	1.Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі 2.Қазақ тілінің морфологиясы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 16 беті

			қалыптастырғанын білетін болады		мен ережелерін меңгеру Дағдылы болу қазақ жазуының тарихынан алған теориялық білімді практикамен ұштастыруға құзіретті болу		
8	Ежелгі дәуір әдебиеті	5	Қазақ елінің жеке мемлекет болып қалыптаспаған кезеңіндегі әдеби мұралардың тікелей қазақ халқына қатыстылығын ашып қирсету, тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру ең негізгі мақсатымыз болып табылады. Ежелгі дәуір әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беру.	Аталған пәнді меңгерту үшін студенттерде қазақ әдебиетінің тарихынан қажетті білім болу керек. Сонымен қатар ежелгі дәуір әдебиетінен жырау мен би, шешендер мен қатар ежелгі сақ дәуірінен қалған әдеби мұралардан білім беру	Білу қазақ ежелгі заман әдебиетінің тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру ең негізгі мақсатымыз болып табылады. Меңгеру ежелгі дәуір әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беру. Дағдылы болу ежелгі дәуірдегі әдеби мұраларды уақыт кеңістігінде қарап талдай алуға құзіретті болу	Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті	Қазақ әдебиетінің тарихы, Алтын Орда дәуір әдебиеті
	Алтын орта дәуір әдебиеті	5	Алтын Орда дәуірі кезеңіндегі әдеби мұралардың ерекшелігін	Алтын Орда кезеңінің тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы	Білу қазақ әдебиетінің тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және	Әдебиеттануға кірісіпе Ежелгі дәуір	Қазақ әдебиетінің тарихы Мәдениеттану



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 17 беті

			көрсету, тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру ең негізгі мақсатымыз болып табылады. Алтын орта дәуірі әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беру.	байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру ең негізгі мақсатымыз болып табылады. Алтын орта дәуірі әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып береді	көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын білу Меңгеру Алтын орта дәуірі әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелерін меңгеру Дағдылы болу Алтын орта дәуірі әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беруге күзіретті болу	әдебиеті Халық ауыз әдебиеті	Қазақстан тарихы
	Ислам дәуірі әдебиеті	5	Ислам дәуірі кезеңіндегі әдеби мұралардың ерекшелігін көрсету, тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру ең негізгі мақсатымыз	Қазақ әдеби мұраларының ерекшелігін көрсету, тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру ең негізгі мақсатымыз.	Білу қазақ ислам дәуірі әдебиетінің тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру ең негізгі мақсатымыз болып табылады. Меңгеру ислам дәуірі әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы	Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті	Әдебиет теориясы, Шетел әдебиеті



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 18 беті

			болып табылады.		екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беру. Дағдылы болу ислам дәуіріндегі әдеби мұраларды уақыт кеңістігінде қарап талдай алуға күзиретті болу.		
9	Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет	5	Қазақ тарихына, әдебиетіне қатысты айтылып жүрген әр түрлі көзқарастарды жүйелеу; Қазақ тарихындағы 200 жылдық соғыс тарихын саралау; Ақын-жыраулар поэзиясындағы азаттық, елдік, ерлік, теңсіздік тақырыптарының табиғатын айқындау; Ресейдің басқыншылық саясаты тұсындағы тәуелсіздік пен рухани еркіндікті аңсау идеясының мәнін ашу; Ақын-жыраулар мұрасындағы сахара халқының өмір-тұрмысына, сайын дала сырларына, ұлттық-рухани мұраттарға назар аудару;	Ақын-жыраулар поэзиясындағы азаттық, елдік, ерлік, теңсіздік тақырыптарының табиғатын айқындау; Ресейдің басқыншылық саясаты тұсындағы тәуелсіздік пен рухани еркіндікті аңсау идеясының мәнін ашу.	Білу қазақ әдебиетінің тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын білу Меңгеру қазақ хандығы дәуірі әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелерін меңгеру Дағдылы болу қазақ хандығы дәуірі әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беруге күзиретті болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері	Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет Қазақ әдебиетінің тарихы
	XV-XVIII ғасырдағы	5	XV-XVIII ғасырлардағы әдеби мұралардың тікелей қазақ халқының төл мұрасы	Әдеби мұралардың тікелей қазақ халқының төл мұрасы ретінде таныту,	Білу қазақ әдебиетінің тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға	Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 19 беті

	қазақ әдебиетінің тарихы XV-ХУІІІ		ретінде таныту, тарихи кезеңмен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру	тарихи кезеңмен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардыңөзара ықпал, әсерін көрсету Қазақ әдебиетінің тарихы мен дамуын жалпы әдебиетте кезең-кезеңмен бөліп қарастыру ертеден бар дүние.Уақыт ағымы әдебиеттің әр кезеңінде өз замана ізін әдеби бағыт, ағыммен өз жаңалығымен қалдырып отырған.	көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарынбілу Меңгеру XV-ХVІІІ ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелерін меңгеру Дағдылы болу XV-ХVІІІ ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беруге күзіретті болу	кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазақ әдебиетінің тарихы
	Жыраулар поэзиясының тарихы	5	Жыраулар поэзиясы қазақ халқының жыраулар жеткізген әдеби мұралардың тікелей қазақ халқының төл мұрасы ретінде таныту, тарихи кезеңмен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа	Әдеби мұралардың тікелей қазақ халқыныңтөл мұрасы ретінде таныту, тарихи кезеңмен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардыңөзара ықпал, әсерін көрсету	Білу жыраулар поэзиясының тарихи кезең мен көркем шығарма арасындағы байланысты және көркем шығарма жасау жолындағы өзгерістер, оны тудырушылар, сол кезеңдегі басқа шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарынбілу Меңгеру жыраулар поэзиясының тарихы тарихы әдебиетінің түркі тектес	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті	Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет Әдебиет теориясы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 20 беті

			шығармалардың өзара ықпал, әсерін, жалпы әдеби даму процестің заңдылықтарын түсіндіру		халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелерін меңгеру Дағдылы болу жыраулар поэзиясының тарихы тарихы әдебиетінің түркі тектес халықтардың ортақ мұрасы екендігін ескере отырып, тікелей қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беруге күзіретті болу		
10	Түрік тілі	5	Түрік тіліндегі оқылым, тыңдалым, айтылым сөйлеу әрекеттерін меңгерту. Тілді үйренуге қажетті мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыру. Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару.	Тілді үйренуге қажетті мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыра білу Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару Теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыра алу.	Білу Тілдік мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыра білу Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару Меңгеру Түрік тіліндегі оқылым, тыңдалым, айтылым сөйлеу әрекеттерін меңгерту Дағдылы болу теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыра алу.	Қазақ тілінің фонетикасы Орыс тілі Тіл біліміне кіріспе Қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі
	Түркі тілдерінің дыбыстық ерекшеліктері	5	«Түркі тілдерінің дыбыстық ерекшеліктері пәнінің мақсаты - түркі тілдері, олардың жалпы сипаты, жеке түркі тілдерінің өзіндік ерекшеліктерін жан-жақты, терең қарастыру. Студенттерге түркі	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең	Білу Тілдік мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыра білу Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару. Салыстырмалы-салғастырмалы грамматикасының тақырыптары	Орыс тілі Тіл біліміне кіріспе Қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 21 беті

			тілдерінің салыстырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.	түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.	мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Меңгеру Түрік тіліндегі оқылым, тыңдалым, айтылым сөйлеу әрекеттерін меңгерту Дағдылы болу теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыра алу		
Түркі тілдерінің лексикологиясы	5	«Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы» пәнінің мақсаты - түркі тілдері, олардың жалпы сипаты, жеке түркі тілдерінің өзіндік ерекшеліктерін жан-жақты, терең қарастыру. Студенттерге түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.	Білу Тілдік мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыра білу Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару. Салыстырмалы-салғастырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Меңгеру Түрік тіліндегі оқылым, тыңдалым, айтылым сөйлеу әрекеттерін меңгерту Дағдылы болу теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыра алу	Орыс тілі Тіл біліміне кіріспе Қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі	



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 22 беті

ғылыми-теориялық
тұрғыдан терең қаралуына
мүмкіндік береді.

3 курс

11	XIX-XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті XIX-XX	7	XIX ғасыр әдебиетін оқытқанда сол дәуірдің тарихи, әлеуметтік-экономикалық жағдайларын толық қамтыған жөн. Орыс отаршылдығының іс-әрекеттері, түрлі айла-шарғылары нақты деректермен атылуға тиіс. 1822 жылғы әкімшілік билеу жүйесіне енгізілген өзгерістер. Соның нәтижесінде хандық биліктің жойылуы. Исатай-Махамбет және Кенесары Қасымұлы бастаған ұлт-азаттық қозғалыстардың, Қоқан, Хиуа хандығы езгісіне қарсы бас көтерулердің сол кездегі әдебиетке ықпалы. Қазақ даласының «соғыс отарынан» «жер отарына» айналуы, туған жерден, ата-мекеннен айрылған қазақ халқының ауыр жағдайын тарихи деректермен нақтылап түсіндіру қажет.	Орыс отаршылдығының іс-әрекеттері, түрлі айла-шарғылары нақты деректермен атылуға тиіс. 1822 жылғы әкімшілік билеу жүйесіне енгізілген өзгерістер. Соның нәтижесінде хандық биліктің жойылуы. Исатай-Махамбет және Кенесары Қасымұлы бастаған ұлт-азаттық қозғалыстардың, Қоқан, Хиуа хандығы езгісіне қарсы бас көтерулердің сол кездегі әдебиетке ықпалы. Қазақ даласының «соғыс отарынан» «жер отарына» айналуы, туған жерден, ата-мекеннен айрылған қазақ халқының ауыр жағдайын тарихи деректермен нақтылап түсіндіру қажет.	Білу хандық биліктің жойылуы нәтижесінде Исатай-Махамбет және Кенесары Қасымұлы бастаған ұлт-азаттық қозғалыстардың, Қоқан, Хиуа хандығы езгісіне қарсы бас көтерулердің сол кездегі әдебиетке ықпалы. Қазақ даласының «соғыс отарынан» «жер отарына» айналуы, туған жерден, ата-мекеннен айрылған қазақ халқының ауыр жағдайын тарихи деректермен нақтылап білу қажет. Меңгеру осы кезеңде туған әдеби жыр-дастандардың себп-салдарын жастарға дұрыс бағытта меңгерту Дағдылы болу тарихта қалған жырларда туған әдеби шығармаларды дұрыс көзқараспен талдауға, қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беруге құзіретті болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті	Әдебиет теориясы Әлем әдебиеті Тәуелсіздік кезеңдегі әдебиет
	Халық	7	Шығармашылық еңбек	Әдебиеттану, өнертану,	Білу халық ақындарының	Жыраулар	Әлем әдебиеті



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 23 беті

	ақындарының шығармашылығы		процесін зерттеудің, оқып-үйренудің методологиялық, ғылыми және практикалық мәселелері, ондағы әдебиеттану, өнертану, психология, тіл білімі, тарих, этнология ғылымдарының өзара тоғысу арналарын үйрету. Әдеби шығармашылық еңбектің адам мен қоғам өміріндегі орны туралы көне дәуір мен қазіргі кезең ойшылдарының пікірлерін саралау.	психология, тіл білімі, тарих, этнология ғылымдарының өзара тоғысу арналарын үйрету. Әдеби шығармашылық еңбектің адам мен қоғам өміріндегі орны туралы көне дәуір мен қазіргі кезең ойшылдарының пікірлерін саралау.	шығармашылықтары үнемі халық өмірімен тығыз байланыста дамығандығын тарихи деректермен толықтыру, ұғындыру. Меңгеру осы кезеңде туған әдеби жыр-дастандардың себп-салдарын жастарға дұрыс бағытта меңгерту Дағдылы болу тарихта қалған жырларда туған әдеби шығармаларды дұрыс көзқараспен талдауға, қазақ халқына қатысты мәселелердің ара жігін ажыратып, ашып беруге құзіретті болу	поэзиясы Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті	Әдебиеттануға кіріспе
	Орталық Қазақстан ақындарының шығармашылығы	7	Орталық Қазақстандағы әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау. Әдеби бағыттардың ерекшеліктері мен ортақ бірлігін нақтылап, белгілі өкілдерінің шығармашылығы арқылы творчестволық жетістіктері мен кемшіліктерді саралау. Әрқилы әдебиет өкілдерінің шығармашылық лабораториясына ену арқылы ілгершіл әдеби қаламгерлер	Әдеби бағыттардың ерекшеліктері мен ортақ бірлігін нақтылап, белгілі өкілдерінің шығармашылығы арқылы творчестволық жетістіктері мен кемшіліктерді саралау. Әрқилы әдебиет өкілдерінің шығармашылық лабораториясына ену арқылы ілгершіл әдеби қаламгерлер шығармашылығындағы басты жетістіктерді ашу.	Білу әрқилы әдебиет өкілдерінің шығармашылық лабораториясына ену арқылы ілгершіл әдеби қаламгерлер шығармашылығындағы басты жетістіктерді ашу. Меңгеру орталық Қазақстандағы әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау. Дағдылы болу әдеби тек пен түр, жанрдан талдауға дығдылы болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті Халық ақындарының шығармашылығы	Халық ақындарының шығармашылығы Әлем әдебиеті



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 24 беті

			шығармашылығындағы басты жетістіктерді ашу.				
12	Қазіргі қазақ әдебиеті (20-30жылдардағы әдебиет және соғыстан кейінгі кезеңдегі әдебиет)	5	XX ғасырдың 20-30 жылдары және соғыстан кейінгі кезеңдерде жазылып, жарық көрген, әдебиеттің тарихы мен процесінде айрықша орны бар көркем шығармалар мен көрнекті қаламгерлердің өмірбаянын, шығармашылық ізденістерін олар туралы іргелі зерттеулер мен еңбектерді барынша толық қамту болып табылады. Сондай-ақ аталған кезеңдегі әдеби даму мен дәстүрдің диалектикалық үйлесімінің қаншалықты дәрежеде болғандығына назар аударылады.	Қазіргі қазақ әдебиеті әдебиеттің жиырмасыншы және отызыншы жылдардан бері қарай әр кезең әдебиетнің өзіндік ерекшелігі мен әдебиеттің уақыт ерекшелігімен өз орнын тапқан шығармаларын қарастырады.	Білу Жазушылар шығармаларына соғыстан кейінгі өмірге арналған тақырыптардың арқау болғаны олардың әдебиетте өзіндік орны зор екендігі анық. Сол көркем шығармалардың зерттелуін, тақырып ашылуынан хабардар етіп, қажетті білім беру Меңгеру әдеби шығармаларды кезеңмен бөліп қарастырғандағы жазушылардың өзіндік қолтаңбасымен түрлі тақырып талдау тұрғысынан меңгерту Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға құзіретті болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Ежелгі дәуір әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің даму тенденциялары
	Ұлы Отан соғысы жылдарындағы қазақ әдебиеті	5	Ұлы Отан соғысы жылдарындағы қазақ әдебиетінің басты қаламгерлерінің шығармашылығына тоқталып, әр жылдары жазылған шығармаларын талдау, әдеби процесінің мәні мен мазмұнын түсіну.	Аталған кезеңдегі әдеби даму мен дәстүрдің диалектикалық үйлесімінің қаншалықты дәрежеде болғандығына назар аударылады. Ұлы Отан соғысы кезіндегі кезеңдерде жазылып, жарық көрген, әдебиеттің тарихы мен процесінде айрықша орны бар көркем шығармалар мен көрнекті қаламгерлердің	Білу Жазушылар шығармаларына соғыстан кейінгі өмірге арналған тақырыптардың арқау болғаны олардың әдебиетте өзіндік орны зор екендігі анық. Сол көркем шығармалардың зерттелуін, тақырып ашылуынан хабардар етіп, қажетті білім беру Меңгеру әдеби шығармаларды кезеңмен бөліп қарастырғандағы жазушылардың өзіндік	Қазақ халық ауыз әдебиеті Ежелгі дәуір әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің даму тенденциялары Қазақ әдебиетіндегі ақтаңдақтар



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 25 беті

				өмірбаянын, шығармашылық ізденістерін олар туралы іргелі зерттеулер мен еңбектерді барынша толық қамту болып	қолтаңбасымен түрлі тақырып талдау тұрғысынан меңгерту Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға құзіретті болу.		
	Қазақ әдебиетінің дәуірлеу мәселелері	5	. Әдебиеттің тарихы, қоғамдық-әлеуметтік жағдайлармен тығыз байланысын қарастыру арқылы әдебиеттің ұлт ой- санасын оятудағы міндетін айқындау. Дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау.	Дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тану. Ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерін қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау.	Білу Жазушылар шығармаларына соғыстан кейінгі өмірге арналған тақырыптардың арқау болғаны олардың әдебиетте өзіндік орны зор екендігі анық. Сол көркем шығармалардың зерттелуін, тақырып ашылуынан хабардар етіп, қажетті білім беру Меңгеру әдеби шығармаларды кезеңмен бөліп қарастырғандағы жазушылардың өзіндік қолтаңбасымен түрлі тақырып талдау тұрғысынан меңгерту Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға құзіретті болу.	Қазақ халық ауыз әдебиеті Ежелгі дәуір әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің даму тенденциялары Қазақ әдебиетіндегі ақтандақтар
13	Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы мен морфологиясы	6	«Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы» курсының негізгі мақсаты «қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығы студенттеріне қазақ тіліндегі сөздердің лексика-семантикалық топтарын, тілдегі грамматикалық мағыналар мен формалар туралы	Қазақ тіліндегі грамматикалық мағыналар мен формалар туралы берілетін ғылыми теориялық білімді жүйелі жүргізудің негізгі бағыт- бағдарын ұсынады, қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, әр топқа	Білу фразеологиялық варианттылық туралы лексико- семантикалық, функционалды- стилистикалық тұрғыда теориялық білім беруді білу Меңгеру студенттерде қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс меңгеру Дағдылы болу теориялық	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілі, морфологиясы, Жалпы тіл білімі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 26 беті

			берілетін ғылыми теориялық білімді жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын ұсынады, қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, әр топқа енген сөздердің өзіне тән грамматикалық сыр-сипаты жөнінде терең білім беруді көздейді.	енген сөздердің өзіне тән грамматикалық сыр-сипаты жөнінде терең білім береді.	білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруТіл біліміндегі грамматикалық мағыналар мен формалар туралы берілетін ғылыми теориялық білімді жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын ұсынады, қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, әр топқа енген сөздердің өзіне тән грамматикалық сыр-сипаты жөнінде терең білім беруге күзіретті		
	Сөзжамның өзекті мәселелері	6	Қазақ тіліндегі сөздердің лексика-семантикалық топтарын, тілдегі грамматикалық мағыналар мен формалар туралы берілетін ғылыми теориялық білімді жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын ұсынады, қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруін, сөз және оның формаларын меңгертеді, орыс тіл білімінің сөзжасамдық формаларымен салыстырмалы, салғастырмалы талдаулар жасайды.	Қазақ тіліндегі грамматикалық мағыналар мен формалар туралы берілетін ғылыми теориялық білімді жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын ұсынады, қазақ тіліндегі сөздердің тұлғалық өзгеруі, сөз және оның формалары, әр топқа енген сөздердің өзіне тән грамматикалық сыр-сипаты жөнінде терең білім беруді көздейді. Қазақ тіліндегі сөзжасамының өзекті мәселелері пәні морфологиялық тұрғыдан өзгерген сөздердің жалпы жасалу жолдарын зерттеп, қазақ тіліндегі сөздердің	. Білу фразеологиялық варианттылық туралы лексико-семантикалық, функционалды-стилистикалық тұрғыда теориялық білім беруді білу Меңгеру студенттерде қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс меңгеру Дағдылы болу теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыру	Тіл біліміне кіріспе Қазақ тілінің лексикологиясы	Қазіргі қазақ тілі, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, Жалпы тіл білімі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 27 беті

				тұлғалық зерттеулерді қарастырады.			
	Тілдік қатынас негіздері	6	Тілдік қатынас пәнінің мақсаты — студенттерді тілдік қатынас (языковая коммуникация) мәселесінің басты қағидаларымен, ережелерімен, заңдылықтарымен, ұстанымдарымен таныстыра келіп, оларға адам мен адам арасындағы, бір ұлт пен екінші ұлт арасындағы пікір алмасудың, сөйлесудің, тусінісудің негізгі бағыттары мен жолдарын меңгерту.	«Тілдік қатынас негіздері» тілдің ішкі-сыртқы мәселесінің басты қағидаларымен, ережелерімен, заңдылықтарымен, ұстанымдарымен таныстыра келіп, оларға адам мен адам арасындағы, бір ұлт пен екінші ұлт арасындағы пікір алмасудың, сөйлесудің, тусінісудің негізгі бағыттары мен жолдарын қарастырады	Білу «Тілдік қатынас негіздері» тілдің ішкі-сыртқы мәселесінің басты қағидаларымен, ережелерімен, заңдылықтарымен, ұстанымдарымен таныстыра келіп, оларға адам мен адам арасындағы, бір ұлт пен екінші ұлт арасындағы пікір алмасудың, сөйлесудің, тусінісудің негізгі бағыттары білулері керек Меңгеру Тілдік қарым-қатынас мәселесінің басты қағидаларымен, ережелерімен, заңдылықтарымен, ұстанымдарымен таныстыра келіп, оларға адам мен адам арасындағы, бір ұлт пен екінші ұлт арасындағы пікір алмасудың, сөйлесудің, тусінісудің негізгі бағыттары мен жолдарын меңгертеді. Дағдылы болу қарым-қатынас процесіндегі тілдік қатынас жасауға адамдар арасындағы байланысқа дағдыл білім алып шығу	Тіл біліміне кірісіпе Жалпы тіл білімі	Қазіргі қазақ тілі, морфологиясы, синтаксисі, стилистикасы, жалпы тіл білімі
14	Қазіргі қазақ тілі синтаксисі	6	Сөз формаларының синтаксистік қызметін түсіндіру, сөз тіркесі синтаксисін, олардың белгілерін үйрету, сөз тіркесінің тәсілдері мен	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білу, теориялық білімді іс жүзінде қолдана	Білу қазақ тілінің негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу Меңгеру осыған дейінгі оқыған пәндердің өзара пәнаралық	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі, тіл	Жалпы тіл білімі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 28 беті

			формаларын меңгерту, жай сөйлемнің өзіндік белгілерін сипаттау, жай сөйлемнің құрылымдық түрлерін меңгерту, сөйлем мүшелеріне талдап үйрету. Сөйлемнің анықтамасын, негізгі қызметтерін білу, еркін тіркес пен тұрақты тіркесті ажырата білу, сөйлемді сөз тіркесіне, сөйлем мүшелеріне талдай білу, сөйлемнің құрылымдық түрлерінен алған білімдерін практикада қолдана білу.	білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	байланысын зерттей отыра нормативті қазақ тілі, тіл біліміне кіріспе, қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясымен жүйелі талдай жасауды меңгеру Дағдылы болу ар саладан теориялық тұжырым жасай алуға сол пәннің ғалымдарының зерттеулерін тұжырымдауға құзіретті болу	біліміне кіріспе, түркі тілдерінің салытырмалы грамматикасы	
	Жай сөйлем синтаксисі	6	Бұл курстың негізгі мақсаты – қазіргі қазақ грамматикасында өзекті мәселелердің бірі болып табылатын күрделі сөздер, сөз тіркестерінің жасалу жолындағы ерекшеліктерге тоқталу, ал міндеті – күрделі сөздердің зерттелу тарихына, сөз тіркесінің байланысу жолдарына ғалымдардың зерттелуіне тоқтала отырып талдау жасау	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білу, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	Білу қазақ тілінің негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу Меңгеру осыған дейінгі оқыған пәндердің өзара пәнаралық байланысын зерттей отыра нормативті қазақ тілі, тіл біліміне кіріспе, қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясымен жүйелі талдай жасауды меңгеру Дағдылы болу ар саладан теориялық тұжырым жасай алуға сол пәннің ғалымдарының зерттеулерін тұжырымдауға құзіретті болу.	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі, тіл біліміне кіріспе, түркі тілдерінің салытырмалы грамматикасы	Жалпы тіл білімі
	Құрмалас	6	Курсың мақсаты - күрделі	Қазіргі қазақ тілінің	Білу қазақ тілінің негізгі	Қазіргі қазақ тілінің	Жалпы тіл білімі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 29 беті

	сөйлем синтаксисі		синтаксистік тұтастықтың табиғатын тану арқылы сөйлемнің мәтін аясындағы орны мен қызметін айқындау	фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білу, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	заңдылықтарын дұрыс тани білуі, теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу Меңгеру осыған дейінгі оқыған пәндердің өзара пәнаралық байланысын зерттей отыра нормативті қазақ тілі, тіл біліміне кіріспе, қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясымен жүйелі талдай жасауды меңгеру Дағдылы болу ар саладан теориялық тұжырым жасай алуға сол пәннің ғалымдарының зерттеулерін тұжырымдауға құзіретті болу.	фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі, тіл біліміне кіріспе, түркі тілдерінің салытырмалы грамматикасы	
15	Аударма теориясы	4	Болашақ тіл мамандары аударматану тарихы, теориясы, практикасы, аударма заңдылықтары туралы жан-жақты білім алу, алған білімін аударма жасауда, орыс аудиториясымен қарым-қатынас құруда, кәсіби қызметте жүзеге асыра алуға дағдыланадыру	Аударылатын тілдік жүйелердің барлық деңгейлерінде кездесетін ұқсастықтар мен айырмашылықтарды тауып, олардың аударылу тәсілдерін меңгереді.	Білу аударма теориясынан кәсіби деңгейде сапалы аударма жасаудың негізгі заңдылықтарын білу Меңгеру аударылатын тілдік жүйелердің барлық деңгейлерінде кездесетін ұқсастықтар мен айырмашылықтарды тауып, олардың аударылу тәсілдерін меңгерту Дағдылы болу тіл мамандары аударматану тарихы, теориясы, практикасы, аударма заңдылықтары туралы жан-жақты білім алу, алған білімін аударма жасауда, орыс аудиториясымен қарым-қатынас құруда, кәсіби қызметте жүзеге асыра алуға	Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Жалпы тіл білімі Шетелдегі қазақ әдебиеті



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 30 беті

					дағдыланадыру		
	Аударманың стилистикалық мәселелері	4	«Аударманың стилистикалық мәселелері» пәні аударылатын тілдік жүйелердің барлық деңгейлерінде кездесетін ұқсастықтар мен айырмашылықтарды тауып, олардың аударылу тәсілдерін меңгеру	Алған білімін аударма жасауда, орыс аудиториясымен қарым-қатынас құруда, кәсіби қызметте жүзеге асыра алуға дағдыланады.	Білу аударма теориясынан кәсіби деңгейде сапалы аударма жасаудың негізгі заңдылықтарын білу Меңгеру аударылатын тілдік жүйелердің барлық деңгейлерінде кездесетін ұқсастықтар мен айырмашылықтарды тауып, олардың аударылу тәсілдерін меңгерту Дағдылы болу тіл мамандары аударматану тарихы, теориясы, практикасы, аударма заңдылықтары туралы жан-жақты білім алу, алған білімін аударма жасауда, орыс аудиториясымен қарым-қатынас құруда, кәсіби қызметте жүзеге асыра алуға дағдыланадыру.	Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Жалпы тіл білімі Шетелдегі қазақ әдебиеті
	Аударматану	4	Бұл курстың басты мақсаты – қазақ және өзге тілдердің өзіндік ерекшеліктерін ескере отырып, сапалы аударма жасауға дағдыландыру, аударма түрлері, аударма трансформациясы, аударылымпаздылық, аударманың толыққандылығы сияқты құбылыстар жайлы толық мәлімет беру. Аударма жасай білуге	Аударматану лингвистикасынан алған білімдерін кәсіби мақсатта пайдалана алады. Кез келген мәтінді аударма заңдылықтарын сақтай отырып, дұрыс аударма білуге, жанрлық ерекшеліктеріне сай және оқырманға түсінікті тілде жеткізуге үйретеді.	Білу аударма теориясынан кәсіби деңгейде сапалы аударма жасаудың негізгі заңдылықтарын білу Меңгеру аударылатын тілдік жүйелердің барлық деңгейлерінде кездесетін ұқсастықтар мен айырмашылықтарды тауып, олардың аударылу тәсілдерін меңгерту Дағдылы болу тіл мамандары аударматану тарихы, теориясы, практикасы, аударма	Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Жалпы тіл білімі Шетелдегі қазақ әдебиеті



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 31 беті

			машықтандыру.		заңдылықтары туралы жан-жақты білім алу, алған білімін аударма жасауда, орыс аудиториясымен қарым-қатынас құруда, кәсіби қызметте жүзеге асыра алуға дағдыланадыру.		
16	Қазақ тілінің стилистикасы KTS 3228	5	Стилистика ғылымының зерттелуі. Тілдік норма. Тіл мәдениетінің салалары /ауызша және сөз қолдану мәдениеті/. Интонацияның стилистикалық жақтары мен оның компоненттері. Функциональды стиль түрлері Ғылыми стиль, оның қызметі Публицистикалық стиль Көркем әдебиет стилі Сөйлеу стилі Сөздердің экспрессивті-эмоциональды бояулары.	Қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, сөз және мағына жөнінде теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	Білу тіл мәдениетінің салалары /ауызша және сөз қолдану мәдениеті/. Интонацияның стилистикалық жақтары мен оның компоненттері. Сөздердің экспрессивті-эмоциональды бояуларынан ақпарат алу Меңгеру тілдегі қажетті стиль түрлерін меңгеру Дағдылы болу Функциональды стиль түрлері Ғылыми стиль, оның қызметі Публицистикалық стиль Көркем әдебиет стилі Сөйлеу стилін ажырата білу	Қазақ жазба тілінің тарихы, Қазақ тілінің лексикологиясы	Қазақ тілінің морфологиясы Қазақ тілінің сөзжасамы Қазақ тілінің синтаксисі
	Функционалды стилистика	5	Функционалды стильдердің пайда болуының алғы шарттары мен себептерін, қазіргі стилистика ғылымындағы функционалды стильдердің концепциясын, қазіргі қазақ әдеби тілінің стильдер құрамын, ауызекі сөйлеу стилін меңгеру. Қазақ тілі стилистикасы	Қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, сөз және мағына жөнінде теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек Стилистиканың негізгі зерттеу бағыттары,	Білу тіл мәдениетінің салалары /ауызша және сөз қолдану мәдениеті/. Интонацияның стилистикалық жақтары мен оның компоненттері. Сөздердің экспрессивті-эмоциональды бояуларынан ақпарат алу Меңгеру тілдегі қажетті стиль түрлерін меңгеру Дағдылы болу Функциональды стиль түрлері	Қазақ тілінің фонетикасы Тіл білімне кіріспе	Қазақ тілінің морфологиясы Қазақ тілінің сөзжасамы Қазақ тілінің синтаксисі Тіл біліміне кіріспе Нормативті қазақ тілі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 32 беті

			теориялық әрі практикалық пән ретінде қазақ тіл ғылымынан көрнекті орын алады. Бұл пәннің проблемалары біршама зерттелгенмен, қазіргі уақытта оның түбегейлі шешімін таппаған мәселелері өте көп.	ұғымдары мен категориялары, функционалдық стильдер, тіл ресурстарының стилистикасы т.б. мәселелері бүгінгі таңда өзінің жаңаша зерттеу нысанын талап етуі заңды құбылыс.	Ғылыми стиль, оның қызметі Публицистикалық стиль Көркем әдебиет стилі Сөйлеу стилін ажырата білу		
	Мәтіннің тілдік-стилистикалық сипаты	5	Тіл мәдениетін арттыруда стилистиканың қызметімен таныстыру, студенттерді стиль түрлерін ажырата білуге үйрету. Көркем мәтіннің тілдік стилистикалық сипаты жайлы мәлімет беру.	Қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясының негізгі заңдылықтарын дұрыс тани білуі, сөз және мағына жөнінде теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыруда қажетті білім болу керек	Білу тіл мәдениетінің салалары /ауызша және сөз қолдану мәдениеті/. Интонацияның стилистикалық жақтары мен оның компоненттері. Сөздердің экспрессивті-эмоциональды бояуларынан ақпарат алу Меңгеру тілдегі қажетті стиль түрлерін меңгеру Дағдылы болу мәтіннің Функциональды стиль түрлері Ғылыми стиль, оның қызметі Публицистикалық стиль Көркем әдебиет стилі Сөйлеу стилін ажырата білу	Қазақ тілінің фонетикасы Тіл біліміне кіріспе	Қазақ тілінің морфологиясы Қазақ тілінің сөзжасамы Қазақ тілінің синтаксисі

4 курс

17	Жалпы тіл білімі	5	Қазіргі кездегі тілдің өмір сүру қалпын, фонетикалық, грамматикалық құрылымының күйін	Өзінің дамуы барысында әр тіл түрлі-түрлі формаға ие болады. Түрлі тілдердегі қазірде бар	Білу жалпы тілі білімінде Түрлі тілдердегі қазірде бар грамматикалық категориялар мен формалардың бәрі бірдей	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы,	Қазақ тілінің морфологиясы Қазақ тілінің синтаксисі
----	------------------	---	---	---	--	--	--



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 33 беті

			тарихи-салыстырмалы әдіс арқылы айқындау. Өзінің дамуы барысында әр тіл түрлі-түрлі формаға ие болады. Түрлі тілдердегі қазірде бар грамматикалық категориялар мен формалардың бәрі бірдей болып қалыптаса салмаған. Тіл тарихын білу – тілдің қазіргі жағдайын түсіндіруге көмектеседі. Сондықтан жалпы тіл білімі пәнінің мазмұны студенттерді ерте замандардағы лингвистикалық көзқарастардан бастап, қазіргі жеке тіл білімдерінің қалыптасуымен, көрнекті лингвистер еңбектеріндегі көзқарастармен, олар пайдаланған әдіс-тәсілдермен, түрлі лингвистикалық мектептермен, бағыттармен таныстыру.	грамматикалық категориялар мен формалардың бәрі бірдей болып қалыптаса салмаған. Тіл тарихын білу – тілдің қазіргі жағдайын түсіндіруге көмектеседі.	болып қалыптаса салмаған. Тіл тарихын білу – тілдің қазіргі жағдайын түсіндіруге көмектесетіндігін білу Меңгеру жалпы тіл білімі пәнінің мазмұны студенттерді ерте замандардағы лингвистикалық көзқарастардан бастап, қазіргі жеке тіл білімдерінің қалыптасуымен, көрнекті лингвистер еңбектеріндегі көзқарастармен, олар пайдаланған әдіс-тәсілдермен, түрлі лингвистикалық мектептермен, бағыттармен таныстырып, меңгерту Дағдылы болу жалпы тіл біліміндегі теориялық тұжырым мен көзқарасты ғылыми тұрғыда бекітуге дағдылану	морфологиясы	
Тарихи-салыстырмалы тіл білімі	5	Тарихи салыстырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең	Тарихы - салыстырмалы тіл білімі тарихи тұрғыдан жүйленген түрде, әр тілдің ерекшелігіне тоқталады. Тарихы салыстырмалы ғылым ретінде тұжырымдалған анықтамаларды	Білу жалпы тілі білімінде Түрлі тілдердегі қазірде бар грамматикалық категориялар мен формалардың бәрі бірдей болып қалыптаса салмаған. Тіл тарихын білу – тілдің қазіргі жағдайын түсіндіруге көмектесетіндігін білу	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы, морфологиясы	Қазақ тілінің морфологиясы Қазақ тілінің синтаксисі	



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 34 беті

			түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.	қарастырады. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.	Меңгеру жалпы тіл білімі пәнінің мазмұны студенттерді ерте замандардағы лингвистикалық көзқарастардан бастап, қазіргі жеке тіл білімдерінің қалыптасуымен, көрнекті лингвистер еңбектеріндегі көзқарастармен, олар пайдаланған әдіс-тәсілдермен, түрлі лингвистикалық мектептермен, бағыттармен таныстырып,меңгерту Дағдылы болу жалпы тіл біліміндегі теориялық тұжырым мен көзқарасты ғылыми тұрғыда бекітуге дағдылану.		
	Ахмет Байтұрсынұлы және қазақ тіл білімі	5	А.Байтұрсынұлының тіл білімі саласына қатысты, публицистика саласына және терминология саласына қатысты еңбектерімен таныстыру	Қазақ тіл біліміндегі орнын айқын түсіндіріп, А.Байтұрсынұлының қазақ тіл біліміне көп еңбек сіңірген тілші ғалым екендігін таныту.	Білу А.Байтұрсынұлының тіл біліміне сіңірген еңбектерін оның ішінде «Тіл - құрал» еңбегінің ғылымилық маңызын айқындау, анықтау.,білу Меңгеру жалпы тіл білімі пәнінің мазмұны студенттерді ерте замандардағы лингвистикалық көзқарастардан бастап, қазіргі жеке тіл білімдерінің қалыптасуымен, көрнекті лингвистер еңбектеріндегі көзқарастармен, олар пайдаланған әдіс-тәсілдермен, түрлі лингвистикалық мектептермен, бағыттармен таныстырып,меңгерту Дағдылы болу жалпы тіл	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, лексикологиясы, сөзжасамы, морфологиясы	Қазақ тілінің морфологиясы Қазақ тілінің синтаксисі



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 35 беті

					біліміндегі теориялық тұжырым мен көзқарасты ғылыми тұрғыда бекітуге дағдылану		
18	Шетелдегі қазақ әдебиеті	6	<p>Шетелдегі қазақ диаспорасының қалыптасуы. Қытай қазақтарының әдебиеті. Монғолиядағы қазақ әдебиеті. Түркиядағы қазақ әдебиеті.</p> <p>Шетелдегі қазақ әдебиеті атажұрттағы тұтас қазақ әдебиетінің бір тармағыекендігін түсіндіру;</p> <p>Шетелдегі қазақ диаспорасының қалыптасуы жайлы кең мағлұмат беру және шет елдерде тұрып жатқан қандас бауырларымыздың көрнекті ақын-жазушыларының шығармаларымен жақын таныстыру сол арқылы ұлттық әдебиеттегі орынын айқындау.</p> <p>Қазақтардың белгілі бір мемлекеттерге тарала қоныстануының сыр-сипатын, себеп-салдарын кең ауқымда түсіндіру.</p>	<p>Шетелдегі қазақ әдебиеті атажұрттағы тұтас қазақ әдебиетінің бір тармағыекендігін түсіндіру;</p> <p>Шетелдегі қазақ диаспорасының қалыптасуы жайлы кең мағлұмат беру және шет елдерде тұрып жатқан қандас бауырларымыздың көрнекті ақын-жазушыларының шығармаларымен жақын таныстыру сол арқылы ұлттық әдебиеттегі орынын айқындау.</p>	<p>Білу шетелдегі қазақ диаспорасының қалыптасуы жайлы кең мағлұмат беру және шет елдерде тұрып жатқан қандас бауырларымыздың көрнекті ақын-жазушыларының шығармаларымен жақын таныстыру сол арқылы ұлттық әдебиеттегі орынын айқындау</p> <p>Меңгеру әдеби шығармаларды кезеңмен бөліп қарастырғандағы жазушылардың өзіндік қолтаңбасымен түрлі тақырып талдау тұрғысынан меңгерту.Әдебиеттану ғылымында әдебиет төрінен ойып тұрып орын алатын әдеби мұраларады зерттеудің жеткіліксіз болып жатқандығы анық, сол себепті жаңа көзқарастағы студент жастарға әдеби мұраны зерттеудің әдіснамалық мәселелері пәнінен зерттеудің әдіснамалық негізін меңгерулері тиіс</p> <p>Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзиретті болу.</p>	Қазақ әдебиетінің тарихынан, ежелгі дәуір әдебиетінен қажетті білім болу керек	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің даму тенденциялары Қазақ әдебиетіндегі ақтандақтар
	Т.Жолдыұлының әдеби мұрасы	6	Т.Жолдыұлының қытайдағы қазақ	Әдебиет тарихындағы көрнекті қаламгерлер	Білу Т.Жолдыұлының шығармалырының эстетикалық	Әдебиеттануға кіріспе, Әлем	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 36 беті

			әдебиетінің негізін салушылардың бірі. Т.Жолдыұлының ақындық шеберлігі. Т.Жолдыұлының айтыскерлік, сазгерлік өнері. Ақынның тарихи дастандары мен поэмалары. Таңжарық шығармаларының көркемдік және стильдік ерекшелігі.	шығармашылығымен жете таныс болу. Әдебиеттанудағыөзекті мәселелердің ғылыми-теориялық болмысына тән белгі, сипаттарды меңгеру.	сұлулығымен ғалым ретіндегі тұжырымдамаларымен танысу Меңгеру Таңжарық шығармаларының танымдық, тақырыптық, көркемдік, әлеуметтік, философиялық, діни пәлсафалық мағынасын аша отырып түсіндіру; Таңжарық поэзиясын әлем әдебиетімен үндестіре талдау; Таңжарық поэзиясының ұлттық және әлемдік руханияттан алатын орынын таныстыру болып табылады. Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзиретті болу.	әдебиеті	даму тенденциялары Қазақ әдебиетіндегі ақтаңдақтар Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті
	Ақыт қажы шығармашылығы	6	Ақыт ақынның өмірі мен шығармашылығы. Ақынның саяси-әлеуметтік лирикасы. Ақыттың тарихи дастандары. Шығыс сюжетіндегі поэмалары. Айтыскерлік шеберлігі,	Әдебиет тарихындағы көрнекті қаламгерлер шығармашылығымен жете таныс болу. Әдебиеттанудағыөзекті мәселелердің ғылыми-теориялық болмысына тән белгі, сипаттарды меңгеру.	Білу Ақыт қажышығармаларының эстетикалық сұлулығымен ғалым ретіндегі тұжырымдамаларымен танысу Меңгеру Ақыт қажы шығармаларының танымдық, тақырыптық, көркемдік, әлеуметтік, философиялық, діни пәлсафалық мағынасын аша отырып түсіндіру; Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзиретті болу.	Қазақ әдебиетінің тарихы Әлем әдебиетінің тарихы Әдебиет теориясы	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің даму тенденциялары Қазақ әдебиетіндегі ақтаңдақтар Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті
19	Түркология	5	Түркі тілдерінің даму, қалыптасу кезеңдері; Түркі тілдерінің дамуындағы Алтай дәуірі; Түркі тілдерінің дамуындағы Ғұн	Аталған пәнде түркітанудың зерттелуі, түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуы және ондағы негізгі дәуірлер, түркі	Білу көне түркі жазба ескерткіштері; Түркі тілдерінің дамуындағы Орта түркі дәуірі; Орта түркі жазба ескерткіштері; Түркі тілдерінің дамуындағы	Қазақ тілінің фонетикасы Қазақ тілінің морфологиясы мен сөзжасам	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 37 беті

дәуірі; Түркі тілдерінің дамуындағы Көне түркі дәуірі; Көне түркі жазба ескерткіштері; Түркі тілдерінің дамуындағы Орта түркі дәуірі; Орта түркі жазба ескерткіштері; Түркі тілдерінің дамуындағы Жаңа түркі дәуірі; Түркі тілдерінің дамуындағы Ең жаңа түркі дәуірі; Түркі тілдерінің классификациясы. Курстың мақсаты – студенттерге түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік беріп, түркітанудың негізгі проблемалары және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру. Бұл курсты тыңдаушылар түркі тобына қандай халықтар мен тілдер жататыны, ондағы ірі тілдердің /не тілдік топтардың/ өзіндік ерекшеліктері мен қалыптасуы жөнінде мағлұмат алу

тілдерінің бұрын-соңды жасалған классификациялары, түркі тілдерінің тарихи даму процесіндегі өзара алыс-жақындықтарына, тіл құрылысындағы ерекшеліктеріне байланысты негізгі жіктері, топтары, әрқайсысының алатын орны, сондай-ақ жеке түркі тілдерінің зерттелу жайы мен дыбыстық, лексикалық, грамматикалық құрылысындағы негізгі белгілеріне, диалектілік құрамына шолу жасалады.

Жаңа түркі дәуірі; Түркі тілдерінің дамуындағы Ең жаңа түркі дәуірі; Түркі тілдерінің классификациясы. Курстың мақсаты – студенттерге түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік беріп, түркітанудың негізгі проблемалары және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру.
Меңгеру түркітанудың зерттелуі, түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасуы және ондағы негізгі дәуірлер, түркі тілдерінің бұрын-соңды жасалған классификациялары, түркі тілдерінің тарихи даму процесіндегі өзара алыс-жақындықтарына, тіл құрылысындағы ерекшеліктеріне байланысты негізгі жіктері, топтары, әрқайсысының алатын орны, сондай-ақ жеке түркі тілдерінің зерттелу жайы мен дыбыстық, лексикалық, грамматикалық құрылысындағы негізгі белгілеріне, диалектілік құрамына шолу жасауды меңгеру
Дағдылы болу тыңдаушылар түркі тобына қандай халықтар мен тілдер жататыны, ондағы ірі тілдердің /не тілдік топтардың/ өзіндік ерекшеліктері мен қалыптасуы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 38 беті

					жөнінде дағдылы болу		
	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	5	Түрік тіліндегі оқылым, тыңдалым, айтылым сөйлеу әрекеттерін меңгерту. Тілді үйренуге қажетті мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыру. Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару.	Тілді үйренуге қажетті мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыра білу Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару Теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыра алу.	Білу Тілдік мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыра білу Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару Меңгеру Түрік тіліндегі оқылым, тыңдалым, айтылым сөйлеу әрекеттерін меңгерту Дағдылы болу теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыра алу.	Қазақ тілінің фонетикасы Қазақ тілінің дыбыстық ерекшелігі	Қазақ тілі, Орыс тілі
	Түркі филологиясына кіріспе	5	«Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы» пәнінің мақсаты - түркі тілдері, олардың жалпы сипаты, жеке түркі тілдерінің өзіндік ерекшеліктерін жан-жақты, терең қарастыру. Студенттерге түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Ол тіл біліміне қатысты басқа пәндер секілді болашақ білімді де, білікті тіл мамандарын	Білу Тілдік мәтіндер оқудың, жаттығулар жасаудың, аударма жасаудың практикалық дағдыларын қалыптастыра білу Диалог және монолог түрінде сөйлеудің дағдысын жетілдіріп шығару. Салыстырмалы-салғастырмалы грамматикасының тақырыптары мен мазмұны бойынша ғылыми негізде, жүйелі білім алуына бағыт беріп, туыстас тілдердің ерекшеліктерінен кең түрде мәлімет алуларына жағдай туғызу. Меңгеру Түрік тіліндегі оқылым, тыңдалым, айтылым сөйлеу әрекеттерін меңгерту Дағдылы болу теориялық білімді іс жүзінде қолдана білу дағдыларын қалыптастыра алу	Орыс тілі Тіл біліміне кіріспе Қазақ тілінің лексикологиясы	Тіл тарихы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 39 беті

			ғылыми-теориялық тұрғыдан терең қаралуына мүмкіндік береді.				
20	Балалар әдебиеті	5	Қазақ балалар әдебиеттануында түбегейлі де жан-жақты қарастырылатын өзекті мәселелер аз емес. Солардың қатарында әдебиеттану және балалар әдебиеті ерекше орын алатыны басы ашық мәселе. Әдебиеттану - сөз өнерін, тарихи-әдеби процесті, әдебиет даму заңдылықтарын, көркем шығармаларды, жазушылардың шығармашылық ғұмырнамасын зерттейтін ғылым (З.Ахметов).	Қазақ балалар әдебиеті халық ауыз балалар шығармаларының нұсқаларын ескеріп, ертегі, тақпақ, жаңылпаш жанрларының болмысын ашып, табиғатын зерттейді.	Білу қазақ балалар әдебиеті бала тілімен тығыз байланысты бесік жырынан бастап, ауызекі сөйлеу тілімен таралған жаңылпаш,жұмбақтарды да кеңінен танысып, білу Меңгеру бала тіліне тән шығараманың өзіндік ерекшелігімен әдеби көркемдігін меңгерту Дағдылы болу бала шығармасының табиғатын ашатын көркемдегіш құралдарады талдауға күзіретті болу	Әдебиеттануға кіріспе Халық ауыз әдебиеті	Шетелдегі қазақ әдебиеті Әдебиет теориясы Орыс халықтарының әдебиеті
	Әлем балалар әдебиеті	5	Әлем классиктері және олардың шығармашылығы. Тарихи сабақтастықпен даму жолдарының күрделі белестерін қазіргі әдебиеттану талабы тұрғысынан зерделеу. Көркемдік және тарихи ойлау жүйесіндегі өзара тығыз байланыс арналарының тарихи жад, тарихи сана қалыптастырудағы биік тұғырын айқындау. Әлем әдебиеттануында түбегейлі	Әлем балалар әдебиетінің кең тардаған жанр түрі ол ертегі. Қазақ балаларының танымдық деңгейіне әсер ететін де сол ертегеі жанры	Білу әлем балалар әдебиеті бала тілімен тығыз байланысты бесік жырынан бастап, ауызекі сөйлеу тілімен таралған жаңылпаш,жұмбақтарды да кеңінен танысып, білу Меңгеру бала тіліне тән шығараманың өзіндік ерекшелігімен әдеби көркемдігін меңгерту Дағдылы болу бала шығармасының табиғатын ашатын көркемдегіш құралдарады талдауға күзіретті болу	Әдебиеттануға кіріспе Халық ауыз әдебиеті	Шетелдегі қазақ әдебиеті Әдебиет теориясы Орыс халықтарының әдебиеті



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 40 беті

			де жан-жақты қарастырылатын өзекті мәселелер аз емес. Солардың қатарында әдебиеттану және ұлттық мүдде арнасы ерекше орын алатыны басы ашық мәселе. Әдебиеттану және ұлттық мүдде арнасы ерекше орын алатыны басы ашық мәселе. Әдебиеттану - сөз өнерін, тарихи-әдеби процесті, әдебиет даму заңдылықтарын, көркем шығармаларды, жазушылардың шығармашылық ғұмырнамасын зерттейтін ғылым.				
	Орыс балалар әдебиеті	5	Орыс әдебиеттануында түбегейлі де жан-жақты қарастырылатын өзекті мәселелер аз емес. Солардың қатарында әдебиеттану және балалар әдебиеті ерекше орын алатыны басы ашық мәселе. Әдебиеттану - сөз өнерін, тарихи-әдеби процесті, әдебиет даму заңдылықтарын, көркем шығармаларды, жазушылардың шығармашылық ғұмырнамасын зерттейтін ғылым (З.Ахметов).	Әдебиеттану - сөз өнерін, тарихи-әдеби процесті, әдебиет даму заңдылықтарын, көркем шығармаларды, жазушылардың шығармашылық ғұмырнамасын зерттейтін ғылым (З.Ахметов).	Білу орыс балалар әдебиеті бала тілімен тығыз байланысты бесік жырынан бастап, ауызекі сөйлеу тілімен таралған жаңылпаш,жұмбақтарды да кеңінен танысып, білу Меңгеру бала тіліне тән шығараманың өзіндік ерекшелігімен әдеби көркемдігін меңгерту Дағдылы болу бала шығармасының табиғатын ашатын көркемдегіш құралдарады талдауға күзіретті болу	Әдебиеттануға кіріспе Халық ауыз әдебиеті	Шетелдегі қазақ әдебиеті Әдебиет теориясы Орыс халықтарының әдебиеті



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 41 беті

21	Қазіргі қазақ әдебиеті (60-90 жылдардағы әдебиет, тәуелсіздік кезеңдегі әдебиет)	6	«XX ғасыр (60-90 жылдардағы әдебиет, тәуелсіздік кезеңдегі әдебиет» пәнін оқыту барысында туденттерге сол кезеңдегі тұтас әдеби процесс, ондағы түрлі ағымдар мен бағыттар, сол мәселелер жайында әр кезде қалыптасқан түрлі дұрыс-бұрыс түсініктер мен пайымдаулар төңірегінде талдаулар ұсынылады, сондай-ақ, XX ғасырдың басында ғұмыр кешіп, қалам тербеген, осынау күрделі де жауапты тұста ұлт әдебиетінің ауыр жүгін арқалаған талантты ақын-жазушылар мен олардың көрнекті-көрнекті шығармалары, жалпы әдеби мұралары жөнінде кең көлемді мағлұматтар беріледі.	Әдеби бағыттардың ерекшеліктері мен ортақ бірлігін нақтылап, белгілі өкілдерінің шығармашылығы арқылы творчестволық жетістіктері мен кемшіліктерді саралау. Әрқилы әдебиет өкілдерінің шығармашылық лабораториясына ену арқылы ілгершіл әдеби қаламгерлер шығармашылығындағы басты жетістіктерді ашу.	<p><i>Түсінігі болуы тиіс:</i> XX ғ. тарихи-әлеуметтік жағдай туралы; қоғам мен әдебиеттің байланысы туралы</p> <p><i>Білуі тиіс:</i> жаңашыл әдебиет өкілдерінің шығармаларын білуі; қазақ жазба әдебиетінің қалыптасуын; осы кезеңдердегі негізгі әдеби ағымдар туралы.</p> <p><i>Істей білуі тиіс:</i> әдеби талдаулар жасау; теориялық білімдерін практикамен ұштастыра білу; көркем шығармаларды оқып, ерекшеліктерін тани білу; әдебиеттану ғылымына қатысты сөздіктермен жұмыс жасау.</p> <p><i>Дағдылары болуы тиіс:</i> осы кезеңдердегі әдебиет өкілдерінің шығармаларындағы стильдік ерекшеліктерді айқындай білу.</p> <p><i>Құзыретті болуы тиіс:</i> меңгерген теориялық білімін іс жүзінде пайдалана білу.</p>	Қазіргі қазақ әдебиеті	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері
	Қазіргі қазақ әдебиетінің өзекті мәселелері		Курс мақсаты: Ұлттық әдебиеттің түрлі жанрлардағы шеберлік мектебі осы кезеңде қалыптасты. Сол себепті студенттің қазіргі қазақ әдебиетінің негізгі ерекшеліктерін саралай тани білу аса маңызды	Әрқилы әдебиет өкілдерінің шығармашылық лабораториясына ену арқылы ілгершіл әдеби қаламгерлер шығармашылығындағы басты жетістіктерді ашу.	<p><i>Түсінігі болуы тиіс:</i> қазіргі қазақ әдебиетінің жалпы сипаты жайлы; осы кезеңдегі қазақ қаламгерлерінің өмірі мен шығармалары туралы.</p> <p><i>Білуі тиіс:</i> прозалық, поэзиялық, драмалық шығармалардың ерекшеліктері мен көркемдік -идеялық</p>	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетнің даму тенденциялары



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 42 беті

		6	болып табылады. Курс міндеті: “Қазіргі қазақ әдебиеті” пәнін оқу нәтижесінде студент қазіргі заман әдебиетінің даму кезеңдерін, олардың ерекшеліктерін, ақын-жазушылар мен олардың шығармашылығын, қаламгерлік даралықтарын, әдебиет дамуындағы алашақ орнын айқындай тани білуге қалыптасады.		сипаттарын. <i>Істей білуі тиіс:</i> салыстырмалы талдамалар жасай білу. <i>Дағдылары болуы тиіс:</i> шығармалардан үзінділерді жатқа айту; көркемдік ерекшеліктерін талдай білу; мәнерлеп оқу дағдылары. <i>Құзыретті болуы тиіс:</i> меңгерген теориялық білімін іс жүзінде пайдалана білу.		
	Ғасырлар тоғысындағы қазақ әдебиеті	6	Қазақ әдебиетінің ғасырдағы кезеңін құрайтын мұраларды қазіргі заманғы әлемдік өркениет талаптарына орай оқыту – пәннің негізгі мақсаты. Курс міндеттері: -пән материалдарының қазақтың ғылыми-теориялық тұрғыда негіздей оқыту; -XXI ғасыр әдебиеті шығармаларының өзіне дейінгі кезеңіндегі ақын-жыраулар поэзиясымен дәстүрлі жалғастығын (тақырып, идея, композиция, сюжет, стиль, тіл) тереңдете игеру; ғасыр ақын-жыраулары		<i>Түсінігі болуы тиіс:</i> XIX ғ. тарихи-әлеуметтік жағдай туралы; қоғам мен әдебиеттің байланысы туралы, тұңғыш қазақ газеттерінің, мектептер мен медреселердің ашылуы туралы. <i>Білуі тиіс:</i> зар заман ақындары шығармаларындағы дәуір шындығын; жаңашыл әдебиет өкілдерінің шығармаларын білуі; қазақ жазба әдебиетінің қалыптасуын; осы кезеңдердегі негізгі әдеби ағымдар туралы. <i>Істей білуі тиіс:</i> әдеби талдаулар жасау; теориялық білімдерін практикамен ұштастыра білу; <i>Дағдылары болуы тиіс:</i> осы кезеңдердегі әдебиет өкілдерінің	Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері	Әдебиет теориясы Қазақ әдебиетінің даму тенденциялары



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 43 беті

			шығармашылығындағы Шығыстың классикалық әдебиеті дәстүрлерімен сабақтастығын меңгерту; -Абай, Ыбырай, Шоқан шығармашылығының ұлттық әдебиет деңгейін биіктеудегі маңызын тереңдете ұғындыру;		шығармаларындағы стильдік ерекшеліктерді айқындай білу. <i>Құзыретті болуы тиіс:</i> меңгерген теориялық білімін іс жүзінде пайдалана білу.		
22	Әдебиет теориясы	6	Әдебиет тарихы мен фольклорды одан әрі тереңдеп түсіну үшін қажетті терминдер мен түсініктер жүйесін қамту. Көркем шығармашылықты талдаудың ғылыми принциптерін теориялық тұрғыда пайымдауды үйрету. Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту. Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау пәннің негізгі міндеті болып саналады.	Қазақ әдебиетінің кезеңдері бойынша мектеп бағдарламасына сәйкес әр кезеңдерін қарастырады.	Білу әбиеттегі басты назарға алатын заңдылықтарды айыра білу Меңгеру әдеби шығармаларды кезеңмен бөліп қарастырғандағы жазушылардың өзіндік қолтаңбасымен түрлі тақырып талдау тұрғысынан меңгерту Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға құзіретті болу	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті Халық ақындарының шығармашылығы	Философия Қазақ әдебиетінің тарихы
	Әдеби мұраны зерттеудің әдіснамалық мәселелері	6	Қазақ әдеби мұрасының әдіснамалық мәселелері. Қазақ әдеби мұрасының зерттелу тарихы. Қазақ әдеби мұрасы және ғылыми-зерттеушілік ой-	Әдебиеттің қоғамдық сана мен өнер түрі ретінде ерекшелігін ашу. Көркем шығармашылықтың мазмұны мен пішінінің өзгеше сипатын таныту.	Білу әбиеттегі басты назарға алатын заңдылықтарды айыра білу Меңгеру әдеби шығармаларды кезеңмен бөліп қарастырғандағы	Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері	Философия Қазақ әдебиетінің тарихы



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 44 беті

			<p>пікір. Ұлы ағартушы-ойшылдардың әдеби мұра туралы көзқарастары. Әдеби мұраны игеру және сын. Баспасөздегі әдеби мұра және ұлттық сыншылдық, эстетикалық ой-пікір.</p>	<p>Әдебиеттанудың ғылым ретіндегі тарихи даму заңдылығын байыптау..</p>	<p>жазушылардың өзіндік қолтаңбасымен түрлі тақырып талдау тұрғысынан меңгерту.Әдебиеттану ғылымында әдебиет төрінен ойып тұрып орын алатын әдеби мұраларады зерттеудің жеткіліксіз болып жатқандығы анық, сол себепті жаңа көзқарастағы студент жастарға әдеби мұраны зерттеудің әдіснамалық мәселелері пәнінен зерттеудің әдіснамалық негізін меңгерулері тиіс Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзиретті болу.</p>	<p>Ежелгі дәуір әдебиеті</p>	
	Әдебиет және ұлт тағдыры	6	<p>Авторлық сана және әдеби туынды. Баяндаушы автордың дауысы және кейіпкерлердің дауысы. Шығармашылық фактор ретіндегі әлеуметтік тапсырыс. Ішкі дауыс проблемасының философиялық мәні. Ұлттық көркем тілдің мәні. Тілдік құрылым ретіндегі көркем шығарма. Поэзия мен драматургияның жаңа нысандарының дамуы.</p>	<p>Орыс отаршылдығының іс-әрекеттері, түрлі айла-шарғылары нақты деректермен атылуға тиіс. 1822 жылғы әкімшілік билеу жүйесіне енгізілген өзгерістер. Соныңнәтижесінде хандық биліктіңжойылуы. Исатай-Махамбет және Кенесары Қасымұлы бастаған ұлт-азаттық қозғалыстардың, Қоқан, Хиуа хандығы езгісіне қарсы бас көтерулердіңсол кездегі әдебиетке ықпалы. Қазақ даласының«соғыс отарынан» «жер отарына» айналуы, туған жерден,</p>	<p>Білу әдебиеттегі басты назарға алатын заңдылықтарды айыра білу Меңгеру әдеби шығармаларды кезеңмен бөліп қарастырғандағы жазушылардың өзіндік қолтаңбасымен түрлі тақырып талдау тұрғысынан меңгерту.Әдебиеттану ғылымында әдебиет төрінен ойып тұрып орын алатын әдеби мұраларады зерттеудің жеткіліксіз болып жатқандығы анық, сол себепті жаңа көзқарастағы студент жастарға әдеби мұраны зерттеудің әдіснамалық мәселелері пәнінен зерттеудің әдіснамалық негізін</p>	<p>Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе Қазақ әдебиетін дәуірлеу кезеңдері Ежелгі дәуір әдебиеті Халық ақындарының шығармашылығы</p>	<p>Философия Қазақ әдебиетінің тарихы</p>



«Болашақ» академиясы

Сапа менеджмент жүйесі
Элективтікпәндер каталогы
6B01701- «Қазақ тілі мен әдебиеті»

СМЖ МС 1.09- 2013
Н.1.09-03
Күні 26.12.18 ж.
45 беттің 45 беті

			ата-мекеннен айрылған қазақ халқынынауыр жағдайын тарихи деректермен нақтылап түсіндіру қажет.	меңгерулері тиіс Дағдылы болу әдеби шығарманы әдеби жанр ретінде қарастыруға күзиретті болу.		
--	--	--	--	---	--	--

Кафедра меңгерушісі:

Қ.З.Сембиев